

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00026358
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stauroteca
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Banzi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Banzi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	cristallo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	E' formata da nove elementi in cristallo di forme diverse e guarniture d'argento parzialmente dorate al nodo, agli apici e alla base. Al centro è il castone per la reliquia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La stauroteca è formata da due elementi, il ricettacolo e il basamento, di epoca e manifattura diverse. E' opinione dei funzionari della Soprintendenza alle Gallerie che lo stemma sul rovescio del piede sia quello Tassoni Estense, che l'iscrizione sia da leggere "Ercole ed Ottavio Estense Tassoni" e pertanto la stauroteca si stata ricomposta negli anni 1578-1608 durante i quali i Tassoni ebbero la commenda di Banzi. La famiglia Estense Tassoni tenne la commenda del Monastero Bantino per un trentennio, infatti Ercole Estense Tassoni, nobile ferrarese e Prelato, ottenne per "Resignazione Aloisii Card. Estensis nuncuparti" dal Pontefice Gregorio XIII la commenda nel 1578 con il "Breve di Gregorio XIII", che conservò fino al 1600; fu eletto Patriarca Costantinopolitano nel 1597. In seguito la commenda passò ad Ottavio Estense Tassoni , parente di Ercole e commendatario di Santo Spirito a Roma, che la custodì fino al 1608, anno di sua morte, come risulta dai registri dell'Abazia. Il manoscritto inedito riporta la stauroteca nell' "Inventario delle Sacre Reliquie" alla voce n. 1: "Particola del Legno della SS. Croce di Nostro Signore Gesù Cristo rinchiusa in piccolo reliquiario d'argento; e questo in una Croce di cristallo. Fu dono di Monsignor Salomone Vescovo di Venosa al P. Francesco da Cancellara Ministro Riformato". La meravigliosa stauroteca è tra le più preziose suppellettili sacre bantine, anche se analizzandola stilisticamente si nota che è stata ricomposta pezzo per pezzo. E' la fusione di elementi artistici tipici di due epoche diverse. I nove cristalli sfaccettati sono d'arte veneziana del XIII secolo, costituiscono un esempio del passaggio dalla molatura romanica a cabochon alla sfaccettatura gotica. Contemporanea per periodo e manifattura veneziana è la graziosa ed esile legatura in lamina argentea, a motivi frastagliati e petali di fiori, che dovrebbe fermare tutti i cristalli, ma in buona parte è andata perduta. I sei bottoni romboidali del nodo sono del '400, come la lineare legatura sottostante. Il basamento in argento dorato è proprio della fine del '500 a Napoli, per i fregi decorativi ad ovuli e cerchi alternati e a palmette trilobate incise. Un foro nella scanalatura anteriore del rialzo della base e l'interruzione del fregio decorativo fa supporre la presenza di un qualcosa sovrapposto, andato poi perduto. Pertanto la stauroteca, anche se ricomposta in epoca posteriore con elementi preesistenti, durante la commenda degli Estensi Tassoni, motivo dello stemma, si lascia ammirare per le sue forme sobrie e ben equilibrate, per le sfaccettature nette ad angolo vivo, che mettono in evidenza ancor di più la limpidezza del cristallo e per l'elegante snellezza strutturale.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1578/ 1608
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 11627 E

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** libro di memorie**FNTA - Autore** Pannelli D.**FNTD - Data** 1755**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Grelle Iusco A.**BIBD - Anno di edizione** 1981**BIBH - Sigla per citazione** 00000001**BIBN - V., pp., nn.** p. 146**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 310**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1973**CMPN - Nome** Giganti A.**FUR - Funzionario responsabile** Castelnovi G. V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1995**RVMN - Nome** Lupoli M. G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1981**AGGN - Nome** Bibbo F. L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	