

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00037322
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Melfi

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1835**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1839**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** punzone**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**AUTN - Nome scelto** Chirchiano Pasquale**AUTA - Dati anagrafici** notizie dal 1831**AUTH - Sigla per citazione** 00000146**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento**MIS - MISURE****MISL - Larghezza** 17.5**MISP - Profondità** 2**MISN - Lunghezza** 25**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** consunto; ammaccato**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Piatto di forma ovale in argento tornito con tesa perimetrale ricurva.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMQ - Qualificazione** saggiatore**STMI - Identificazione** Mannara Gennaro**STMP - Posizione** sul verso

STMD - Descrizione	profilo di Partenope, N tagliata e titolo 8
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Chirchiano Pasquale
STMP - Posizione	sul verso
STMD - Descrizione	P. CHIRC.
NSC - Notizie storico-critiche	Il piatto è opera dell'argentiere partenopeo Pasquale Chirchiano che nel 1831 certifica per l'idoneità di Francesco Casolla che aveva richiesto la patente di maestro e, nel 1837, per quella di Gaspare de Angelis. Il punzone del maestro è stato trovato su una coppia di lampade a sospensione, datate 1836, nella Cattedrale di Giovinazzo, su una zuccheriera in raccolta privata con vassoio e su un paio di gambali di San Rocco nella Chiesa Madre di San Chirico Nuovo. E' impresso il punzone del saggiatore Gennaro Mannara, usato dal 1835 al 1839.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 38098 E
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello E./ Catello C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIBN - V., pp., nn.	p. 130
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Bibbo F. L.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	De Savino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)