

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00037378
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tronetto per esposizione eucaristica
OGTT - Tipologia	a tempietto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Melfi

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1773

DTSF - A 1773

DTM - Motivazione cronologia punzone

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega napoletana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione punzone

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ fusione/ cesellatura/ bulinatura/ doratura

MTC - Materia e tecnica metallo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 200

MISL - Larghezza 81

MISP - Profondità 52

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche rotture

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Zoccolo: a profilo mistilineo e bordo tornito, fregiato da festoni sbalzati, coppie di listelli e volute; al centro, stemma vescovile dorato. Postergale: a forma di concavo colonnato di lesene a pendenti sbalzati e capitelli corinzi dorati, profilato lateralmente da morbide rochailles dentellate e volute; base dorata; trabeazione dorata a metope e triglifi; edicole laterali ospitanti le figure della Fede e della Speranza fuse a tutto tondo con fregi bulinati; edicola centrale con, sullo sfondo, fasci di raggi e ventagliati girali a traforo e ,in cima, aquila fusa a tutto tondo e raggiera dorata. Podio mistilineo per l'ostensorio sagomato da volute, nuvoloni e testine di cherubini. Frontone: spezzato con, sulla sommità, due angeli sorreggenti baldacchino a forma di corona, contornato da fregi polilobati e nappe pendenti dorate e composto da sei volute foliate; in alto, fregio baccellato sorregente sfera dorata con spighe e grappoli d'uva.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	stato
STMI - Identificazione	Regno di Napoli
STMP - Posizione	sul frontone
STMD - Descrizione	NAP con corona e millesimo 773
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMI - Identificazione	vescovo de Vicariis Ferdinando
STMP - Posizione	al centro della faccia anteriore dello zoccolo
STMD - Descrizione	Stemma a campo unico. Interno: Banda trasversale a tre maglie esagonali
NSC - Notizie storico-critiche	Il tronetto fu realizzato nell'anno 1773 e donato da Mons. Ferdinando de Vicariis, Vescovo di Melfi e Rapolla dal 1766 al 1780, anno della sua morte. Monumentale esempio di architettura mobile di gusto neoclassico realizzato con minuzia di dettagli secondo un grazioso effetto cromatico. Si nota nella struttura la rivisitazione di un tempio d'arte classica, frammista ad evoluzioni recenti, il che attesta un intenso rifiorire degli studi sull'antichità classica conseguente alle grandi scoperte archeologiche di Pompei, Ercolano e Stabia. Le due Virtù Teologali sono delle vere "sculture in piccolo" per la grazia e l'eleganza compositiva, abbinata ad un perfetto lavoro di cesello, sbalzo e bulino. Esse simboleggiano anche due diversi tipi femminili: l'austera signora dalla acconciatura complessa e dall'abbigliamento ricercato e l'umile popolana dal capo scoperto e dal fare discreto e timido.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 21489 E
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Araneo G.

BIBD - Anno di edizione

1866

BIBH - Sigla per citazione

00000173

BIBN - V., pp., nn.

p. 199

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

CMPN - Nome

Bibbo F. L.

FUR - Funzionario responsabile

Convenuto A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1995

RVMN - Nome

De Savino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Stefano V.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)