

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA          |
| LIR - Livello ricerca           | C           |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |             |
| NCTR - Codice regione           | 17          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00037452    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S24         |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 2          |
| RVER - Codice bene radice | 1700037452 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |       |
|--------------------|-------|
| OGTD - Definizione | stola |
|--------------------|-------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Basilicata   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | PZ   |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Melfi  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1720   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1750   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura napoletana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | seta/ damasco bicolore   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | cotone   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | filo di raso   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 224  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 24   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | fodera consunta nella parte anteriore  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Ripetizione in verticale di quattro teorie orizzontali articolate in varie direzioni; esse sono imperniate su fiori e frutti di melograno incorniciati da rametti e foglie; galloni di seta gialla decorati a zig-zag; frangia di seta gialla con gonna postglionata a tre ranghi. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
|   | La ricca decorazione presente nel damasco è imperniata nel classico  |

**NSC - Notizie storico-critiche**

motivo del melograno usato essenzialmente come elemento decorativo. Negli ornati, analizzati con attenzione, traspare, infatti, la ricerca del vero, ma la composizione si avvale anche di forme ornamentali un po' bizzarre concepite con creatività e fantasia. La tecnica d'esecuzione e i materiali tessili presenti nel damasco si prestano a sottolineare le dinamiche decorazioni floreali, poichè i motivi realizzati in cotone risaltano sul lucido fondo di seta.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT 21425 E

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

**CMPN - Nome**

Lupo A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Convenuto A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1995

**RVMN - Nome**

Albanese F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ De Stefano V.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)