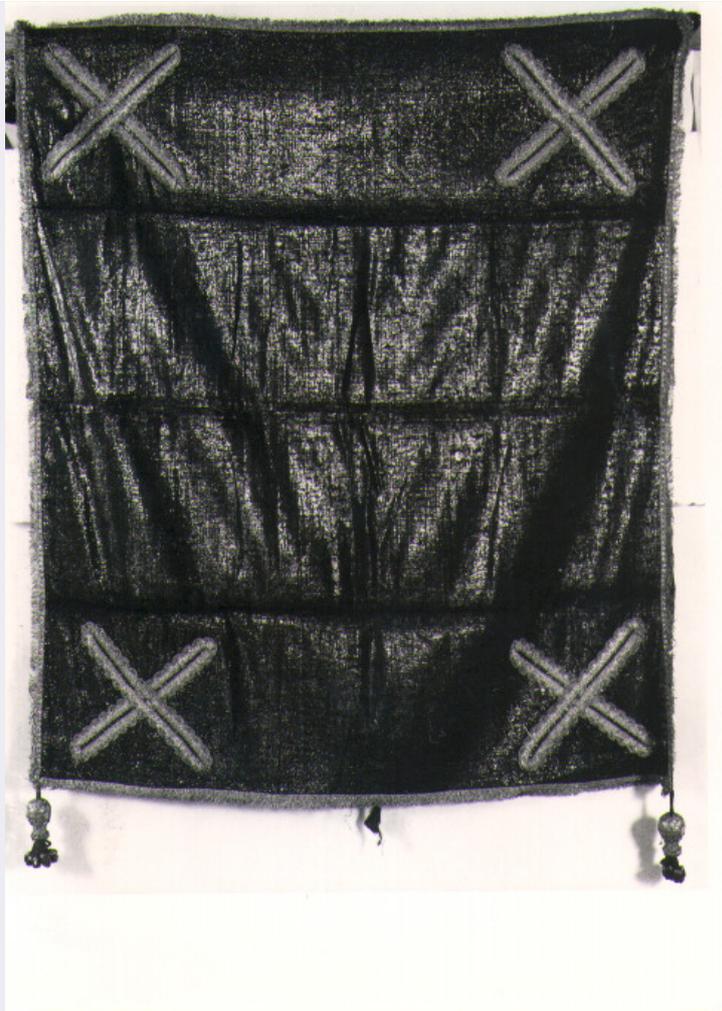


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00037454
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	parato
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata

PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Melfi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	arme
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	153
MISL - Larghezza	470
MISV - Varie	lo scudo misura 49x50; il grembiule 85x101.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	nello stolone trame lise e rammendi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il piviale non ha alcuna decorazione; è ornato da galloni di seta gialla e oro filato, uno decorato con palmette, l'altro con fiori e foglie stilizzate. Lungo l'orlo frangetta di cordonetto d'oro e allo scudo frangia con gonna postiglionata a cinque ranghi, sempre di cordonetto d'oro. Fodera cucita a mano e sostituita a quella originaria di cotone azzurro. Stemma laurato e cimato dalla tiara tra chiavi incrociate risultante dalla fusione di tre Armi. A sinistra torre a tre piani

attraversante su tutto, a destra scudo fasciato con anguilla, cinque foglie in alto e un campo bandato in basso, il tutto sormontato da un cane con fiaccola in bocca (emblema dei Domenicani).

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'arredo, come attesta lo stemma, venne donato alla Cattedrale da Papa Benedetto XIII. Questi nacque a Gravina nel 1649 dal duca Ferdinando III Orsini e dalla duchessa Frangipane della Tolfa. Nel 1667 si recò a Venezia, vestì l'abito monastico e si rinchiuse nel convento di San Domenico di Castello prendendo il nome di Fra Vincenzo Maria. Nel 1671 ritornò a Gravina per consacrare la Chiesa di Santa Maria annessa al monastero delle suore Domenicane rifatta quasi completamente dalla duchessa, sua madre. Nel 1672 fu promosso Cardinale da Papa Clemente X. Nel 1714 si recò a Gravina con delegazione della Santa Sede e vi rimase dal 1° gennaio al 25 giugno compiendo un preziosissimo lavoro di ordinamento. Durante il soggiorno a Gravina, l'Orsini consacrò 48 altari e 2 chiese, promosse la creazione del Seminario, elargì molte beneficenze e ricchi doni alle chiese provvedendo anche alle parrocchie più povere. Il 29 maggio 1724 fu nominato Papa col nome di Benedetto XIII. Morì il 21 febbraio 1730 all'età di ottantadue anni. La sua famiglia ebbe come stemma uno scudo portante nella metà destra l'insegna degli Orsini e nella metà sinistra l'arme della duchessa della Tolfa. Sormontato prima da una corona ducale, questo stemma comparve poi con l'aggiunta dell'emblema dei Domenicani (cane con la fiaccola in bocca) sormontato dal cappello cardinalizio, sostituito dalla tiara quando l'Orsini da Cardinale venne nominato pontefice. Quando il piviale venne donato alla Cattedrale era vescovo di Melfi e Rapolla Mons. Mondilia Orsini, eletto a tale carica dallo stesso zio Papa Benedetto XIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT 21300 E

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Nardone D.

BIBD - Anno di edizione 1922

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nardone D.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sanna G. M.
BIBD - Anno di edizione	1924
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Lupo A.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Albanese F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)