

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00128590 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S24 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | statua |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Vito |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | PZ |
| PVCC - Comune | Sarconi |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|-------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1690 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1710 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega napoletana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 150 |

| | |
|--|--|
| MISL - Larghezza | 55 |
| MISP - Profondità | 40 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | piccole rotture |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Statua a figura intera, in posizione stante. Il santo indossa corta veste color senape annodata ai fianchi da fusciasca, gambali e calzoni verdi; il manto rosso gli lascia scoperta la spalla. Nella destra regge un libro e nella sinistra la palma del martirio. Ai suoi piedi è il cane. Base rettangolare ad angoli smussati. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Vito. Abbigliamento: veste; mantello; gambali; calzoni. Attributi: (San Vito) libro; palma; cane. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Interessante esemplare di statuaria lignea di bottega napoletana, databile tra la fine del XVII e i primi del XVIII secolo. nei primi mesi dell'84, la statua di San Vito è stata privata, da parte di ignoti, del cagnolino in legno, suo tradizionale attributo iconografico, ancora visibile nella foto D 3949 dell'A.F.S.B.A.S. di Matera. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE | |
| ALNT - Tipo evento | furto |
| ALND - Data evento | 1983/03/18 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 3949 D |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Gelao C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Savona V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |

| | |
|--|-------------------------|
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Lupoli M. G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Madio G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |