

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00128593
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Sarconi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1750**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1759**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** punzone**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega napoletana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ fusione/ incisione**MTC - Materia e tecnica** metallo/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 64**MISD - Diametro** 23**MISV - Varie** base MISA: 33.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Base ovoidale a doppio gradino con anima in legno, sorretta da quattro peducci foliati e profilata da carnosì fogliami a da fastigi alterni a protomi. Fusto figurato. Teca circolare con bordo foliato e coronata da ghirlanda di raggi discontinui e lingue di fuoco. La mostra è interrotta da cartelle sinuose con emblemi eucaristici. La saggiatura è sulla base e sul puttino, a garantire la quantità di argento esistente.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	orlo della base
ISRI - Trascrizione	IUMP . SINC . CARM / FIORE ET ECCLESIAE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	stato
STMI - Identificazione	Regno di Napoli
STMP - Posizione	orlo della base
STMD - Descrizione	NAP con corona e millesimo 75.
NSC - Notizie storico-critiche	La tipologia del grazioso ostensorio è chiaramente d'educazione partenopea, non solo per l'elaborata e ricercata modellazione della base, ma per la presenza del puttino alato associato agli emblemi eucaristici. Il gusto rococò pervade l'arredo per gli elementi decorativi più contenuti e per le forme aventi un aspetto più tranquillo e pacato; anche la raggiera, che tanta genialità ed esuberanza aveva avuto, è resa in una compatta cornice. Il bollo camerale ha il millesimo privo di una cifra; l'iscrizione è poco chiara.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 3956 D
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Bibbo F. L.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Paradiso F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)