

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00128593
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Sarconi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1750

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1759

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

punzone

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

bottega napoletana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

punzone

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

argento/ fusione/ incisione

MTC - Materia e tecnica

metallo/ doratura

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

64

MISD - Diametro

23

MISV - Varie

base MISA: 33.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Base ovoidale a doppio gradino con anima in legno, sorretta da quattro peducci foliati e profilata da carnosì fogliami a da fastigi alterni a protomi. Fusto figurato. Teca circolare con bordo foliato e coronata da ghirlanda di raggi discontinui e lingue di fuoco. La mostra è interrotta da cartelle sinuose con emblemi eucaristici. la saggiatura è sulla base e sul puttino, a garantire la quantità di argento esistente.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	orlo della base
ISRI - Trascrizione	IUMP . SINC . CARM / FIORE ET ECCLESIAE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	stato
STMI - Identificazione	Regno di Napoli
STMP - Posizione	orlo della base
STMD - Descrizione	NAP con corona e millesimo 75. La tipologia del grazioso ostensorio è chiaramente d'educazione partenopea, non solo per l'elaborata e ricercata modellazione della base, ma per la presenza del puttino alato associato agli emblemi eucaristici. Il gusto roccò pervade l'arredo per gli elementi decorativi più contenuti e per le forme a venti un aspetto più tranquillo e pacato; anche la raggiera, che tanta genialità ed esuberanza aveva avuto, è resa in una compatta cornice. Il bollo camerale ha il millesimo privo di una cifra; l'iscrizione è poco chiara.
NSC - Notizie storico-critiche	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 3956 D

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Bibbo F. L.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Paradiso F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)