# **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	17	
NCTN - Numero catalogo generale	00128842	
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)	
ECP - Ente competente	S24	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	incoronazione di Maria Vergine	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Basilicata	
PVCP - Provincia	PZ	
PVCC - Comune	Sasso di Castalda	

LDC - COLLOCAZIONE			
SPECIFICA			
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI O	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Basilicata		
PRVP - Provincia	PZ		
PRVC - Comune	Sasso di Castalda		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1600		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1699		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito napoletano		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	175		
MISL - Larghezza	128		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	in diversi punti la pellicola pittorica è consunta.		
DA - DATI ANALITICI	DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna tiene nella mano sinistra il globo e con il braccio benedicente. Sul lato destro compare la figura di San Giuseppe mentre due angeli le pongono una corona sul capo. Altri angeli attorniano la figura.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Giuseppe. Figure: angeli.		
	Il pezzo è di notevole qualità. Le gravi condizioni in cui verte, rende		

# **NSC - Notizie storico-critiche**

necessario e urgente il recupero. Le linee del modellato, l'impianto luministico, la tipologia fisiognomica e gli effetti di cangiantismo riportano l'opera alla prima metà del XVII secolo e ai modi del De Gregorio. Si richiama infatti una certa attenzione alla figura del "Padre eterno" di Pietrafresa (custodita a Sicignano degli Alburni, chiesa di San Matteo e Santa Margherita), alla figura di San Giuseppe del "Trinitas terrestris ed eterno? (chiesa parrocchiale, Castelmezzano), allo stilismo di "Madonna con Bambino e dei Santi Giovanni Battista e Carlo Borromea" (Anzi, Chiesa di Santa Lucia):

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT 4553 B

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

# FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

# FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

# FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA documentazione esistente FTAX - Genere FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA documentazione esistente FTAX - Genere FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA documentazione esistente FTAX - Genere FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA documentazione esistente FTAX - Genere FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto Maratea Pietrafisianus **BIBA** - Autore BIBD - Anno di edizione 1993 BIBN - V., pp., nn. pp. 75-78-52 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1993	
CMPN - Nome	Giachino R.	
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1996	
RVMN - Nome	Grimaldi M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	