

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA               |
| LIR - Livello ricerca           | C                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 17               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00127960         |
| ESC - Ente schedatore           | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24              |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | navicella portaincenso |
|--------------------|------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |            |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato     | Italia     |
| PVCR - Regione   | Basilicata |
| PVCP - Provincia | PZ         |
| PVCC - Comune    | Montemurro |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| DTZG - Secolo             | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio  |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1900 |
| DTSV - Validità | post |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| DTSF - A                              | 1910   |
| DTSL - Validità                       | ante   |
| DTM - Motivazione cronologia          | analisi stilistica   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE            |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                |  |
| ATBD - Denominazione                  | bottega napoletana   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione  | analisi stilistica   |
| MT - DATI TECNICI                     |  |
| MTC - Materia e tecnica               | argento/ sbalzo/ incisione/ fusione  |
| MIS - MISURE                          |  |
| MISA - Altezza                        | 9.5  |
| MISL - Larghezza                      | 17.5   |
| MISD - Diametro                       | 7  |
| CO - CONSERVAZIONE                    |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |  |
| STCC - Stato di conservazione         | buono  |
| DA - DATI ANALITICI                   |  |
| DES - DESCRIZIONE                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | Base ad impianto circolare fregiata da baccellatura, che ritorna anche sulla vasca. Tesa liscia con andatura crescente e ornata da testina alata, coronata da fogliami d'acanto, da una banda e da una testina alata. Coperchio a cerniera centrale, sagomato con decori foliati su fondo a bulino; lobo centrale.                   |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | NR (recupero pregresso)  |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI         |  |
| STMC - Classe di appartenenza         | punzone  |
| STMQ - Qualificazione                 | stato  |
| STMI - Identificazione                | Italia   |
| STMP - Posizione                      | tesa superiore   |
| STMD - Descrizione                    | M800   |
| NSC - Notizie storico-critiche        | Arredo d'uso dilagante sui nostri altari, mutilo ormai di ogni fremito creativo, ricalcante ornati d'ispirazione classica. Il punzone garantisce la quantità dell'argento in rapporto alla lega. L'argento, infatti, non viene mai adoperato puro, ma unito al rame che ne facilita la lavorazione perché ne aumenta la compattezza. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |  |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MT 42998 E                                |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1983   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bibbo F. L.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Convenuto A.                                   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Paradiso F.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Vizziello C.                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ De Stefano V.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |