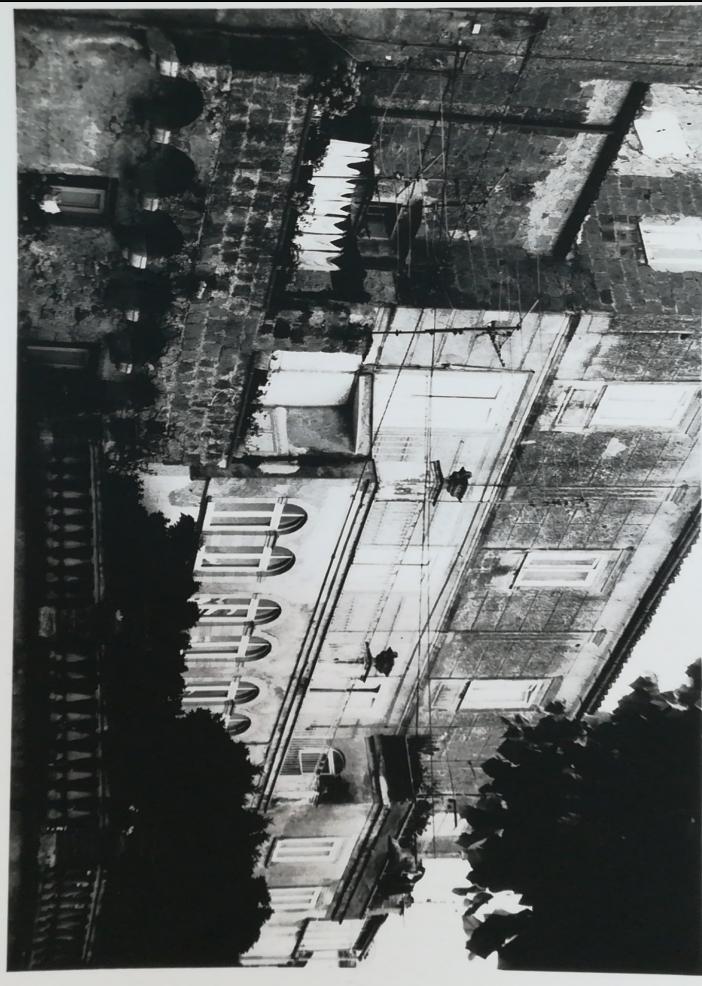


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00130677

ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento sepolcrale di Orazio Persio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1649

**DTSV - Validità**

ca.

**DTSF - A**

1649

**DTSL - Validità**

ca.

**DTM - Motivazione cronologia**

iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

bottega Italia meridionale

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

pietra/ scultura/ pittura

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

370

**MISL - Larghezza**

178

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1992

**RSTE - Ente responsabile**

SPSAE MT

**RSTN - Nome operatore**

D'Ambrosio R./ Andrisani I./Barbalinardo L.

**RSTR - Ente finanziatore**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

monumento sepolcrale poggiante su base squamata da cui si dipartono due volute seguite da foglie che formano basamento con scritta; su di esse si impone il sepolcro con in basso fregio allegorico con figure e animali allusive alla caducità della vita; più sopra la lapide, fiancheggiata da pilastrini con stemmi dei Persio e telamoni; nel fregio superiore teschi e scritta; al di sopra della cornice, ai lati, vi sono a sinistra la Temperanza, a destra la Prudenza scolpite a tutto tondo; al centro il ritratto dipinto di Orazio Persio

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul**

<b>soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto nel fregio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HIC TUMULATA SUNT OSSA/ IURIS CONSULTI HORATII/ PERSII QUI VIXIT ANNIS 60 MENSIS IV/ DIES XVII OBIIT DIE VIII AGUSTI 1649
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HORATIO PERSIO/ IURISCONSULTOR PRAESTANTISSIMO/ ADVOCATOR PRAECLARISSIMO/ CONSILIO/ CELEBERRIMO INTEGERRIMO/ ANIMI CANDORE INCOMPARABILI CALAMI SPLENDORE/ ADMIRABILI/ FAMA RERUM RITEM RECTEQUE GESTARUM/ IMMORTALI/ CUIUS/ UBEREM MEMORIAM SI CONTEMPLERIS REDIVIVUM/ MITHRIDATEM PRAEDICAVERIS/ ROMANORUM CIVIUM/ IUBARI SPLENDIDISSIMO/ POETARUM CULTISSIMO/ VARIO DOCTRINAE ORNAMENTO DECORATO/ FLAVIUS VENTRIGLIA I. C. ACADEMICUS NEAPOLITANUS/ DEDICAVIT/ EXCORDE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SARCOPHAGUS/ PERSIORUM/ 1649
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	famiglia Persio
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	pilastrini laterali
<b>STMD - Descrizione</b>	torre su nubi, fascia orizzontale, sole// albero con tre stelle in alto
	Il disegno del complesso è alquanto disarticolato, ma interessante nei singoli elementi decorativi e nell'iconografia allegorica allusiva alle

**NSC - Notizie storico-critiche**

virtù del defunto Orazio Persio, definito nell'elegante lapide grande giureconsulto e avvocato. L'opera, realizzata intorno al 1649, sembra lavoro di abili scultori locali.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE MT B4337

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Basilicata Calabria

**BIBD - Anno di edizione**

2005

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 323

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Russo A. M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Basile A.

**FUR - Funzionario responsabile**

De Leo M. G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

Speranza F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

Speranza F.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Fragasso L.

**AGGF - Funzionario**

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**