

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00133547

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1700133547

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parte più ricurva della volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di città

SGTT - Titolo veduta della città di Acerenza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1709
------------------	------

DTSF - A	1709
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Palmieri Anselmo di Polla
---------------------------	---------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1709/ notizie prima metà sec. XVIII
-------------------------------	-------------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000818
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	mons. Antonio Maria Brancaccio
--------------------	--------------------------------

CMMD - Data	1709
--------------------	------

CMMF - Fonte	bibliografia/ stemma/ iscrizione
---------------------	----------------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera/ pittura a olio
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1995/ 2000
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SPSAE MT
---------------------------------	----------

RSTN - Nome operatore	Santeramo Francesco Paolo
------------------------------	---------------------------

RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
---------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Nella parte più ricurva della volta è raffigurata la città di Acerenza, come indica la scritta "Acheruntia". Ai lati del panorama, all'interno di un riquadro ovale, vi sono due figure di nudo. Sotto il riquadro vi è una

DESO - Indicazioni sull'oggetto	s critta con notizie sulla città.Sopra il riquadro si può notare un'altra scritta con un'indicazione sul vescovo Antonio Maria Brancaccio. L'immagine è inquadrata in finte intelaiature architettoniche. Nel riquadro è visibil e la cattedrale e il resto del centro abitato.
DESI - Codifica Iconclass	25 I 1 : 61 E (Acerenza); 31 A 12: D 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute. Figure.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra il riquadro
ISRI - Trascrizione	"OBLIVIONI REPARANDAE ED.ANT.MARIA BRANCATIUS ARCHIEP CONSOLUIT MDCCIX"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	"CIVITAS OLIM CLARISSIMI NOMINIS,SAECULORUM TAMEN EDACITATE LABEFACTATA,HU MANAS VICES INDICIT,PARTICEPS CUM SOCIA'IURIS EIUSDEM,ET HONORIS,HOC UNUM TOTIUS PRISCAE GLORIAE CONSERVAT".
NSC - Notizie storico-critiche	Il particolare d'affresco ritrae Acerenza conquistata da Roma nel 318 a. C .. Nel 799, il vescovo Leone II vi costruì una chiesa degna di ospitare le spoglie del Santo Martire Canio (morto nel 395). Nel 1061, Roberto il Guiscardo sottrasse ai Normanni la rocca: due anni prima, durante il Concilio di Melfi, cancellata la scomunica, aveva giurato fedeltà alla Chiesa di Roma. Le trame dell'accordo erano state tessute da Godano, monaco di Cluny, vescovo di Acerenza. Il Guiscardo gli fu molto grato e ordinò la costruzione di una chiesa più bella e più grande. Ma fu Arnaldo, l'abate di Cluny, nominato arcivescovo nel 1067, che chiamò architetti francesi e maestranze locali, ma con il tocco degli artisti lucani. Realizzò il suo desiderio o nel 1080, consacrando quella chiesa bellissima a Santa Maria Assunta e a San Canio.Nel XIII-XV sec., infeudata a diverse dinastie baronali, Acerenza, che era stata degli Svevi e degli Angioini, ritornò sotto gli Aragonesi città demaniale, sottratta alle lotte dei baroni per volere di re Ferdinando. Distrutta dal terremoto del 1456, venne subito ricostruita e nel 1479 passò sotto la nobile famiglia dei Ferrillo, e dunque di nuovo sotto l'influenza di famiglie private che per i loro egoistici interessi la portarono alla decadenza. (Larotonda A.L.,1999, pp.58-61)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE MT E 11779

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lerede G.

BIBD - Anno di edizione 1996

BIBN - V., pp., nn. pp. 137-143

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Larotonda A. L.

BIBD - Anno di edizione 1999

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Grelle Iusco A.

BIBD - Anno di edizione 2001

BIBN - V., pp., nn. p. 312

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore AA.VV.

BIBD - Anno di edizione 2002

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Padula M.

BIBD - Anno di edizione 2002

BIBN - V., pp., nn. pp. 56-60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Volpe F. P.

BIBD - Anno di edizione 1818

BIBN - V., pp., nn. pp. 274-311

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gattini G.

BIBD - Anno di edizione 1882

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Morelli M.

BIBD - Anno di edizione 1963

BIBN - V., pp., nn.	pp. 293-294
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Noviello F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp. 126-130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Muscolino C.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp.77-121
BIBI - V., tavv., figg.	fig.115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rota L./ Conese F./ Tommaselli M.
BIBD - Anno di edizione	1990
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Lisanti M.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	