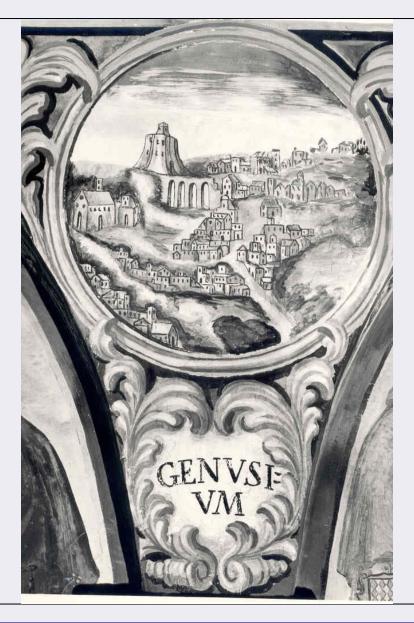
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	17	
NCTN - Numero catalogo generale	00133547	
ESC - Ente schedatore	S24	
ECP - Ente competente	S24	
RV - RELAZIONI		

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 35

RVER - Codice bene radice 1700133547

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	parete sopra l'ingresso principale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di città
SGTT - Titolo	veduta della città di Ginosa
C - LOCALIZZAZIONE GEOG	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
B - UBICAZIONE E DATI PATI	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	AICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	
DTSI - Da	1709
DTSF - A	1709
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
U - DEFINIZIONE CULTURAL	E
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Palmieri Anselmo di Polla
AUTA - Dati anagrafici	1709/ notizie prima metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000818
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	mons. Antonio Maria Brancaccio
CMMD - Data	1709
CMMF - Fonte	bibliografia/ stemma/ iscrizione
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR

STCC - Stato di conservazione	buono
S - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1995/ 2000
RSTE - Ente responsabile	SPSAE MT
RSTN - Nome operatore	Santeramo Francesco Paolo
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
- DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un tondo è raffigurata la città di Ginosa così come ci indica una scrit ta sotto l'immagine stessa. Le case sono distribuite a piccoli gruppi sul territorio; risalta una costruzione posta più in alto rispetto centro a bitato e una chiesa, che si intravede sul lato sinistro dell'immagine.
DESI - Codifica Iconclass	25 I 1 : 61 E (Ginosa)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	"Genusium"
NSC - Notizie storico-critiche	Il particolare d'affresco ritrae la città di Ginosa, probabilmente coloni greca dal nome Genusia. Secondo alcuni studiosi Genusia fu fondata dagli E tei Pelasgi, chiamati anche Japigi, Messapi o Calabri mediterranei. Nel pe riodo che, presumibilmente, va dal II secolo A.C al IV secolo D.C., Genus ia passò sotto l'egemonia dei romani che ne fecero una colonia militare, u n "presidium", e ne cambiarono il nome in "Genusium. Alla distruzione dell' Impero Romano seguirono numerose dominazioni in tutto il Meridione e quind i anche a Ginosa Brevemente possiamo ricordare quella dei Normanni che co n Robert Il Guiscardo, intorno all'anno mille, costruirono il Castello. S eguiror gli Svevi con Federico II, che nel 1222 donò i terreni circostant i Genosa ai Frati Benedettini di Montescaglioso. In questo periodo possiam o ricordare la presenza dei Teutonici che, tra il 1222 ed 1230 di ritorno dalle crociate, vi costruirono una casa di cura per malati; pe le domi nazioni degli Angioini, degli Aragonesi, dei Doria ed altre, fino al 1815 quando nel Regno di Napoli ritornarono i Borboni.
J - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDG - CONDIZIONE GIURID	ICA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	do sumantazione alla sata
	documentazione allegata
FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	fotografia b/n SPSAE MT E 11791
BIB - BIBLIOGRAFIA	SFSAE MT E 11791
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lerede G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 137-143
BIB - BIBLIOGRAFIA	pp. 137-143
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Larotonda A. L.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grelle Iusco A.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 312
BIB - BIBLIOGRAFIA	p. 312
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIB - BIBLIOGRAFIA	2002
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Padula M.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-60
BIB - BIBLIOGRAFIA	PP. 00
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volpe F. P.
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBN - V., pp., nn.	pp. 274-311
BIB - BIBLIOGRAFIA	••
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gattini G.
BIBD - Anno di edizione	1882
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morelli M.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	pp. 293-294
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Noviello F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp. 126-130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Muscolino C.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp.77-121
BIBI - V., tavv., figg.	fig.115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rota L./ Conese F./ Tommaselli M.
BIBD - Anno di edizione	1990
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Lisanti M.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	