

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00135264

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Latte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Senise
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1677
DTSF - A	1677
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gliri Nicola
AUTA - Dati anagrafici	1631/ 1680
AUTH - Sigla per citazione	00000863
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	213
MISL - Larghezza	180
MISP - Profondità	5.5
MISV - Varie	con cornice MISA: 240, MISL: 203
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTE - Ente responsabile	SBAP PZ
RSTN - Nome operatore	Franco A.
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza per i beni architettonici e per il paesaggio della Basilicata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 : 11 F 72 6 : 11 G 19 1 : 11 H (FRANCESCO) : 11 H (ANTONIO DA PADOVA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco d'Assisi; Sant'Antonio da Padova. Figure: Angeli reggicorona. Attributi: (San Francesco d'Assisi) palma; (Sant'Antonio da Padova) libro; ramo d'ulivo. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	centrale
ISRA - Autore	Gliri Nicola
ISRI - Trascrizione	.../eris/mira/cula/Nicolaus Gliri Barensis pingebat/Senisio A.D. 1677
NSC - Notizie storico-critiche	Non si hanno purtroppo particolari notizie riguardo al pittore che realizzò la tela, anche se sono noti i rapporti locali con la vicina Puglia visto che questo fu uno dei primi conventi di Cappuccini sorti in Lucania quando questa era ancora unita alle Puglie sotto il nome di Provincia di S. Girolamo. Fino a qualche anno fa la tela era collocata sull'altare maggiore; in seguito sostituita da un crocifisso a tutt'oggi visibile, si trova in una nicchia, smussata negli angoli superiori della cornice. La scena raffigura la Madonna seduta su una nuvola che rivolge lo sguardo verso lo spettatore mentre il Bambino, che le siede in braccio, strizza un suo capezzolo da cui escono tre gocce di latte. Alla sua destra è S. Francesco con in mano una palma, a sinistra S. Antonio da Padova con un libro nella mano destra, su cui si scorgono parole in latino e la firma del pittore, e nella sinistra un ramo d'ulivo. In alto due angioletti si librano in volo sopra il gruppo, reggendo una corona.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	successione
ACQD - Data acquisizione	1971

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1994/12/30
NVCD - Data notificazione	1995/04/06

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT F 20638
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Elefante F.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 145-178
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bastone P.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-281
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Noviello F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp. 111-121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arte Basilicata
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 107-135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Restauri Basilicata
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-59
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	De Lellis D.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI