

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00135648

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 12

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodi della vita di San Francesco d'Assisi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Senise

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Municipio già Convento di S. Francesco

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento di San Francesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vittorio Emanuele

LDCS - Specifiche portico del chiostro

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lucano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	varie
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	diffuse effluorescenze di sali minerali e numerose cadute di intonaco; num erose scalfiture effettuate con un corpo appuntito; ridipinture color amar anto nelle lacune dovute probabilmente a un vecchio restauro di cui non ri mane nessuna notizia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dodici lunette affrescate, sotto il portico del chiostro ai lati sud e ove st, raffiguranti episodi della vita di San Francesco e una raffigurante l' Immacolata circondata da simboli mariani; tutte sono ornate da finte corni ci dipinte con elementi vegetali e ovoletti per lo più di colore oca o te rra di Siena su fondo nero; sotto ogni lunetta, al centro dell'imposta, af frescata con arabeschi di colore oca su fondo nero, versi in rima descriv ono gli episodi rappresentati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (Francesco) 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: vari. Decorazioni: elementi vegetali.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto le lunette al centro dell'imposta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	vari
	Delle lunette affrescate nel portico del chiostro dell'ex convento di San Francesco, oggi ne rimangono dodici, ma certamente dovevano essercene alt re da quello che si può vedere nell'ala ovest del chiostro. L'edificio, pa ssato al Comune con la soppressione napoleonica, ha subito diversi adattam enti nel corso dei quali si sono perdute alcune

**NSC - Notizie storico-critiche**

parti. Valga per tutti, l'elevazione di una parete che ha diviso a metà la lunetta con l'affresco raffigurante l'angelo che annuncia la nascita di San Francesco. Inoltre la lettura degli episodi è molto compromessa da scalfiture e cadute di colore: non di rado è possibile interpretare la scena solo grazie ai versi dichiarativi che accompagnano ogni lunetta. Francesco Elefante data il ciclo al XVII secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione

**ACQN - Nome** napoleonica

**ACQD - Data acquisizione** 1809

**ACQL - Luogo acquisizione** PZ/ Senise

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Senise

**CDGI - Indirizzo** Via Zona Industriale, 1 - 85038 Senise (PZ)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAE MT 0\_0

**FTAT - Note** FIND

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Elefante F.

**BIBD - Anno di edizione** 2003

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 143-144

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2005

**CMPN - Nome** Casale V.

**FUR - Funzionario responsabile** De Leo M. G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fragasso L.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:  
Palazzo comunale /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: fotografia b.n., neg.  
SPSAE MT D823 Una delle dodici lunette, la prima del lato sud del  
chiosstro è stata separata dalle altre a causa della elevazione di una  
parete divisoria per la realizzazione di un antiquarium, attualmente  
chiuso a causa di lavori di consolidamento e restauro dell'intero  
complesso.