



**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1800

**DTSV - Validità** (?)

**DTSF - A** 1828

**DTSL - Validità** (?)

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** bottega lucana

**ATBR - Riferimento all'intervento** esaecutore

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome** Antonio Marcone

**CMMD - Data** 1828/ ante

**CMMC - Circostanza** morte della moglie

**CMMF - Fonte** documentazione

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 46.5

**MISD - Diametro** 15.5

**MISV - Varie** gli altri due frammenti misurano (altezza e diametro) rispettivamente cm: 32.5x14.5 e 33x13

**MIST - Validità** ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Si tratta di 3 frammenti di colonnine tortili in marmo chiaro tutte dal di ametro diverso.

**DESI - Codifica Iconclass** 48 C 14 5

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

I tre frammenti di colonnine sono depositati nell'ala destra del transetto della chiesa insieme a quelli della lapide di Felicia Rondinelli. Questo fatto, insieme all'affinità del materiale utilizzato, può far ipotizzare che la lapide poggiasse su due colonnine di cui sono rimasti solo i tre frammenti. Questa consuetudine può essere

**NSC - Notizie storico-critiche**

avvalorata dall'esistenza di una la pide poggiante su colonne, sebbene un pò più tarda. Si tratta della tomba di Pasquale Antonio Crocco nella Cappella privata della Madonna dell'Assunta in Contrada Massanova a Senise, delle cui colonnine tuttavia si sono conservati solo i capitelli su cui poggiava la lapide. Comunque se queste colonnine fanno parte della lapide di Felicia Rondinelli, possono essere datate al primo quarto dell'Ottocento (ante 1828) in base alle notizie, basate e su documenti di archivio, riportate da Francesco Elefante in "Monasteri e Grange nella storia di Senise" del 2003, pp. 75-76.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione

**ACQD - Data acquisizione** 1809

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAE MT D3511

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Elefante F.

**BIBD - Anno di edizione** 2003

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 75-76

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2005

**CMPN - Nome** Casale V.

**FUR - Funzionario responsabile** De Leo M. G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fragasso L.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**