

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00135650

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1700135650

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pannello

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parapetto della cantoria, secondo pannello da dx

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo

SGTT - Titolo San Ludovico di Tolosa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Senise

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lucano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	71
MISL - Larghezza	75.5
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1979
RSTE - Ente responsabile	SPSAE MT
RSTN - Nome operatore	Schettino P.
RSTR - Ente finanziatore	Ente proprietario
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scomparto di cantoria, olio su tela raffigurante un santo a mezza figura in abiti da Vescovo e Croce sul petto, con accanto un libro. Potrebbe trattarsi di San Ludovico, che entrato nell'ordine dei francescani divenne vescovo di Tolosa.
DESI - Codifica Iconclass	11 H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Ludovico di Tolosa (?). Attributi: (San Ludovico di Tolosa) abito vescovile. Oggetti: libro.
	La cantoria è formata da un corpo centrale aggettante e da due ali diritte ; sul parapetto sono inseriti 9 pannelli a olio su tela, rappresentanti probabilmente Santi dell'ordine francescano, comunque

NSC - Notizie storico-critiche

non tutti identificabili a causa delle cospicue cadute di colore. Nella seconda metà del Settecento vennero realizzati un nuovo organo e l'avamposto; si può ipotizzare che anche la cantoria sia stata realizzata in questa occasione. Le 9 tele in serie, di ignoto pittore locale, presentano un certo arcaismo nel contorno, piuttosto marcato, delle figure e nell'uso di formule ancora controriformate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1809

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione
generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE MT E27267

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Elefante F.

BIBD - Anno di edizione 2003

BIBN - V., pp., nn. pp. 133-134

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2005

CMPN - Nome Casale V.

FUR - Funzionario
responsabile De Leo M. G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Fragasso L.

AGGF - Funzionario
responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI