

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00135650

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1700135650

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pannello

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parapetto della cantoria, quarto pannello da dx

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Sant'Antonio da Padova
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Basilicata
<b>PVCP - Provincia</b>	PZ
<b>PVCC - Comune</b>	Senise
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lucano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	71
<b>MISL - Larghezza</b>	73
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1979
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE MT
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Schettino P.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ente proprietario

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Scomparto di cantoria, olio su tela raffigurante Sant'Antonio da Padova a mezza figura. Il Santo tiene nella mano sinistra dei gigli; sopra un tavolo coperto da un drappo, davanti a lui, di cui si vede solo un angolo, è posto un libro. Dietro, in un paesaggio poco leggibile, si vede una torre.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 H (Antonio da Padova)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Sant'Antonio da Padova. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) gi gli. Mobilia: tavolo. Oggetti: libro. Costruzioni: torre.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La cantoria è formata da un corpo centrale aggettante e da due ali diritte; sul parapetto sono inseriti 9 pannelli a olio su tela, rappresentanti probabilmente Santi dell'ordine francescano, comunque non tutti identificabili a causa delle cospicue cadute di colore. Nella seconda metà del Settecento vennero realizzati un nuovo organo e l'avamposto; si può ipotizzare che anche la cantoria sia stata realizzata in questa occasione. Le 9 tele in serie, di ignoto pittore locale, presentano un certo arcaismo nel contorno, piuttosto marcato, delle figure e nell'uso di formule ancora controriformate.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

soppressione

**ACQD - Data acquisizione**

1809

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE MT E27286

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Elefante F.

**BIBD - Anno di edizione**

2003

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 133-134

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

**CMPN - Nome**

Casale V.

**FUR - Funzionario responsabile**

De Leo M. G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Fragasso L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**