

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | C               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 17              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00130362        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24             |

## OG - OGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                   |
| OGTD - Definizione     | scultura          |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                   |
| SGTI - Identificazione | Cristo crocifisso |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                     |
| PVCS - Stato  | Italia              |
| PVCR - Regione  | Basilicata          |
| PVCP - Provincia  | PZ                  |
| PVCC - Comune   | San Severino Lucano |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSV - Validità** (?)**DTSF - A** 1549**DTSL - Validità** (?)**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega Italia meridionale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 170**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** ridipinto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il Cristo è raffigurato morto, col capo reclino e gli occhi chiusi. Cioche di capelli gli scendono sulle spalle. Le dita delle mani sono distese. Il perizoma è dorato, annodato e pendente sulla destra.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo Crocifisso. Abbigliamento: perizoma.**NSC - Notizie storico-critiche** Il Cristo è chiaramente derivato da prototipi napoletani. Si potrebbe far risalire al XVI secolo, probabilmente alla prima metà. Opera, come dimostra la resa anatomica, di un modesto scultore locale. L'opera risulta ridipinta nel 1972.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

|          |                                    |
|----------|------------------------------------|
| generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|----------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

|             |                |
|-------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|-------------|----------------|

|                              |                 |
|------------------------------|-----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 16779 E |
|------------------------------|-----------------|

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|---------------|--------------------------|

|             |                |
|-------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|-------------|----------------|

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|               |                           |
|---------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|---------------|---------------------------|

|               |            |
|---------------|------------|
| BIBA - Autore | Perrone C. |
|---------------|------------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
|-------------------------|------|

|                     |          |
|---------------------|----------|
| BIBN - V., pp., nn. | pp.1; 11 |
|---------------------|----------|

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                           |   |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|---------------------------|---|

|                    |  |
|--------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|--------------------|--|

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|             |      |
|-------------|------|
| CMPD - Data | 1976 |
|-------------|------|

|             |            |
|-------------|------------|
| CMPN - Nome | Ruotolo R. |
|-------------|------------|

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Grelle A. |
|--------------------------------|-----------|

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|             |      |
|-------------|------|
| RVMD - Data | 1996 |
|-------------|------|

|             |            |
|-------------|------------|
| RVMN - Nome | Scarano C. |
|-------------|------------|

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|             |      |
|-------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|-------------|------|

|             |                   |
|-------------|-------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Madio G. |
|-------------|-------------------|

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|