

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00130969

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Lucia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Grassano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Malecore Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1947
AUTH - Sigla per citazione	00000047
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ modellatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	155
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	50
MISV - Varie	misure comprensive della base
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	la santa, raffigurata stante, il piede destro leggermente arretrato, indossa una veste bianca con sopra una tunica più corta di colore celeste, bordata all'estremità ed alla scollatura e stretta in vita da una fascia annodata, ed un lungo manto di colore arancione che dalle spalle

DESO - Indicazioni sull'oggetto	scende sino ai piedi. Ha lunghi capelli castani che ricadono sulle spalle in larghe cio cche, diadema sul capo. Nella mano sinistra stringe la palma del martirio , nella mano destra, sollevata all'altezza della vita, il vassoio contenente i suoi occhi. Le labbra sono lievemente dischiuse e gli occhi rivolti verso il cielo.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (LUCIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Lucia. Attributi: (Santa Lucia) palma; vassoio con gli occhi; diadema.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base, lato destro
ISRI - Trascrizione	G. MA[LECORE]/ LEC[CCE]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla base, lato destro
ISRI - Trascrizione	ditta
NSC - Notizie storico-critiche	Nel Questionario, proposto in occasione della seconda Visita Pastorale di Mons. Raffaello Delle Nocche e redatto dal sacerdote Michele Garaguso nel 1930 (Archivio Diocesano di Tricarico, Visite Pastorali, Visite Pastorali di Mons. Raffaello Delle Nocche), si menzionano i cinque altari di cui è dotata la chiesa della Madonna della Neve: l'altare maggiore, quello di S. Giuseppe, della Natività, dell'Addolorata e di S. Lucia, tutti con "le rispettive immagini di Santi scolpiti in legno". Ipotizzando che il sacerdote non abbia errato nel considerare di legno una statua in cartapesta e che esistesse una precedente statua lignea, su di un altare "sub titulo S. Luciae Mart." (cfr. 17/00130968) già citato nel 1794 (Archivio Diocesano di Tricarico, Visite Pastorali, Decreti di S. Visita di Mons. Fortunato Pinto, 1794, f. 71r), in seguito sostituita con quella prodotta dalla ditta fondata da Giuseppe Malecore in Lecce, il 1930 potrebbe essere considerato un termine post quem datare la Santa Lucia in esame. Come tutta la produzione statuaria in cartapesta anche quest'opera fonde in sé certa idealizzazione della santità e del martirio e la ricerca di realismo (occhi vitrei verisimili, gesti ed attitudini fissati nel momento più espressivo) che soddisfano in qualche modo le aspettative dei fedeli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 75756
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercante R.
FUR - Funzionario responsabile	Savona V.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Di Pede M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	