

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00130987
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Addolorata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Grassano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lucana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MTC - Materia e tecnica	cotone
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	166
MISL - Larghezza	78.5
MISP - Profondità	64
MISV - Varie	misure comprensive della base
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	statua lignea, dall'espressione dolente, vestita con abito nero decorato con motivi vegetali e floreali stilizzati ricamati con filo dorato sul bustino, sulle maniche e sulla gonna; al di sotto una sottoveste nera ed un saio francescano. Sul capo, un velo corto (sino alla vita) di cotone bianco, ricamato, un velo più lungo nero con qualche stella a sei punte ricamata ed un ulteriore velo in pizzo nero. Fazzoletto di cotone bianco nella mano destra.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 25

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua della Madonna Addolorata, posta su base rettangolare dotata di ganci metallici, al fine di essere condotta in processione, rientra nella tradizione culturale, diffusa in tutta l'Italia meridionale, delle Madonne vestite con abiti veri, curati sin nel dettaglio. La particolarità di questa Madonna risiede nel fatto che indossa un saio francescano, trovandosi in una chiesa officiata dai Frati Minori. Essa non viene menzionata nel 1924 nel Questionario, proposto in occasione della prima Visita Pastorale di Mons. Raffaello Delle Nocche e redatto dal sacerdote Giuseppe Candela (Archivio Diocesano di Tricarico, Visite Pastorali, Visite Pastorali di Mons. Raffaello Delle Nocche), probabilmente perché non ancora presente nella chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	alienazione
ACQD - Data acquisizione	1999

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 75781

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercante R.
FUR - Funzionario responsabile	Savona V.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Di Pede M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI