

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00131021

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Biagio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Grassano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Grassano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1924/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1723
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	42
MISP - Profondità	33
MISV - Varie	misure comprensive della base
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche	mancono anulare e mignolo della mano destra; rotto il dito medio; scheggia ture
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	il santo, ritratto con barba scura e folta, benedice con la mano destra e reca nella sinistra un libro chiuso. Indossa abiti vescovili: camice di colore bianco, dai bordi decorati, piviale di colore rosso, dai risvolti blu e verde, tenuto fermo da un fermaglio, e mitra di colore rosso con croce dipinta al centro. Sul camice è presente una cavità per il reliquiario (mancante). La gamba sinistra leggermente flessa crea una sorta di enchemente che conferisce movimento alla figura. Base ottagonale modanata, con piedini a mensola, dipinta a finto marmo.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	11 H (BIAGIO)
----------------------------------	---------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Biagio. Attributi: (San Biagio) libro. Abbigliamento religioso.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Dal Questionario, proposto in occasione della prima Visita Pastorale di Mons. Raffaello Delle Nocche e redatto dal sacerdote Giuseppe Candela il 3 marzo 1924, apprendiamo che la chiesa della Madonna del Carmine aveva ben otto altari tra cui quello "di S. Donato Martire..." che "oltre il corpo del Santo, contiene altre tre piccole statue, cioè di S. Biagio, S. Lucia e S. Francesco di Paola." Tale altare, risalente all'impianto originario della chiesa conventuale dei Frati Minori Riformati (presenti a Grassano già dal 1704) terminata dopo il 1723 (cfr. Altavilla A., scheda n. 33, vol. II, pp. 77-78, in Ciotta G. (a cura di), Insediamenti francescani in Basilicata. Un repertorio per la conoscenza, tutela e conservazione, Matera 1988), risulta già menzionato nel 1874 negli atti della Visita Pastorale di Mons. Spilotros (Archivio Diocesano di Tricarico, Visite Pastorali, Visita della Diocesi di Tricarico eseguita dall'Ill.mo Monsignor Fr. Simone Spilotros, 1874-1875, s. n.), senza ulteriori indicazioni. Le statue di san Biagio e di santa Lucia, facenti parte dell'originario arredo della chiesa, sono certamente opera della stessa mano, poiché presentano notevoli analogie stilistiche, medesimo impianto formale, medesima base ottagonale. San Biagio, Vescovo di Sebaste, vissuto tra III e IV secolo, è ritratto in posa decisamente mossata ed articolata cui contribuisce l'ampio e morbido panneggio.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	alienazione
---------------------------------	-------------

ACQD - Data acquisizione	1999
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E 75775
-------------------------------------	------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
--------------------	-----------

FNTA - Autore	Candela G.
FNTD - Data	1924
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercante R.
FUR - Funzionario responsabile	Savona V.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Di Pede M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	