

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00131084

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco di Paola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Grassano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Grassano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	sec. XX/ seconda metà
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Malecore Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1947
AUTH - Sigla per citazione	00000047
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ modellatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	183
MISL - Larghezza	62
MISP - Profondità	60
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

scheggiature e piccoli sfaldamenti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il santo, ritratto stante, con le mani appena giunte all'altezza del petto, indossa il saio, tenuto fermo in vita dal cordone, che lascia intravedere i piedi calzanti gli umili sandali. Il volto, incorniciato dal cappuccio, è smunto e segnato dall'età, è colto nell'espressione della preghiera, gli occhi rivolti verso l'alto; lunga e riccia la barba bianca. Sul petto, quasi celato dalle mani, il tondo fiammeggiante recante l'iscrizione CHARITAS. Una lunga corona del rosario è sorretta dai polsi.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (FRANCESCO DI PAOLA)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Francesco di Paola. Attributi: (Francesco di Paola) tondo raggiato; corona del rosario.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla base

ISRI - Trascrizione

A DIVOZIONE DEL SACERDOTE/ PIETRO VISCERA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla base, a destra

ISRI - Trascrizione

G. MALECORE/ LECCE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nel tondo posto sul petto

ISRI - Trascrizione

CA/RI/TAS

NSC - Notizie storico-critiche

La statua, proveniente (per tradizione orale) dalla demolita chiesa del Pu rgatorio (eretta intorno al 1830), opera di Giuseppe Malecore, figlio di F rancesco, maestro cartapestaio leccese, è da inserire in una produzione or mai autonoma di Giuseppe, databile ai primi decenni del XX secolo. Commis sionata da Pietro Viscera, sacerdote incaricato della cura della suddetta chiesa, non risulta menzionata dal sacerdote Michele Garaguso nella descri zione della chiesa e dei suoi arredi, redatta in risposta al questionario proposto in occasione della seconda Visita Pastorale di Mons. Raffaello de lle Nocche, Vescovo di

Tricarico, nel 1930 (Archivio Diocesano di Tricarico, Visite Pastorali, Visite Pastorali di Mons. Raffaello delle Nocche, Que stionario proposto per la secoda S. Visita Pastorale di Mons. Raffaello De lle Nocche). Il 1930 sarebbe, dunque, un possibile termine post quem data re la statua. Il modellato appare sicuro come la definizione dei dettagli (si vedano le ciocche della barba); decisa la caratterizzazione fisionomi ca del santo dal volto smagrito, l'espressività sapientemente dosata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MT E 67949

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Ragusa C.

BIBD - Anno di edizione

1997

BIBN - V., pp., nn.

pp. 89-93

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1996

CMPN - Nome

Mercante R.

FUR - Funzionario responsabile

Savona V.

FUR - Funzionario responsabile

De Leo M. G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

Di Pede M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Madio G. C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI