

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00123908

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1700123908 A

RVES - Codice bene componente 1700123916

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTP - Posizione	braccio nord, dalla seconda alla sesta volta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Cristo davanti a Pilato, Crocifissione, Serpente di bronzo, Cristo nel sepolcro, Giona nel ventre della balena, Cristo risorto, Sansone svelle le porte di Gaza, Trasfigurazione, Elia sul carro di fuoco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Tricarico
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1643
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1648
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sciarra Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1648
AUTH - Sigla per citazione	00000402
AAT - Altre attribuzioni	Sciarra Giuseppe/ Ilario da Montalbano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	80
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre

STCS - Indicazioni specifiche	vaste lacune, abrasioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 D 32 3: 73 D 6: 71 E 32 4 : 73 E 13 1 : 73 D 72 13 : 71 V 2 : 73 E 3 : 71 F 36 31 : 71 M 84
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso. Strumenti del martirio: croce. Personaggi: Cristo morto. Animali: pesce. Mare. Personaggi: Cristo risorto. Oggetti: vessillo. Costruzioni: sepolcro. Personaggi: Cristo. Personaggi: profeta Elia. Animali: cavallo. Mezzi di trasporto: carro di fuoco. Personaggi: Sansone. Oggetti: porte di Gaza.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in un cartiglio della Crocifissione
ISRI - Trascrizione	ET...VENERUNT IN LOCUM QUI VOCATUR CALVARIA UBI CRUCIFIXERUNT EUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in un cartiglio del Cristo nel sepolcro
ISRI - Trascrizione	ERAT AUTE IN...CO UBI CRUCIFIXUS EST HORTUS ET HORTO, MONUMENTU NOVU, IN QUO POSUERUNT JESUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in un cartiglio del Giona nel ventre della balena
ISRI - Trascrizione	ET ERAT IONAS IN VENTRE PISCIS TRIBUS DIEB. ET TRIB. NOCTIB.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	in un cartiglio del Cristo risorto
ISRI - Trascrizione	SURGENS AUTE JESUS MANE PRIMA SABATI APPARUIT...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in un cartiglio del Sansone che svelle le porte
ISRI - Trascrizione	DORMIVIT AUTEM SAM-SON USQ. AD MEDIU NOCTIS ET INDE RESURGENS AGGREDIT AMBAN...FORES CUM...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in un cartiglio della Trasfigurazione
ISRI - Trascrizione	VIDENT....
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in un cartiglio di Elia sul carro di fuoco
ISRI - Trascrizione	ASCEDIT ELIAS PER TURBINEM IN CAELUM - 4 RYC 2
NSC - Notizie storico-critiche	In questa parte del chiostro, meglio conservata, è possibile cogliere i vari paralleli fra episodi della Passione e Biblici rappresentati: come Cristo risorgerà così Giona sarà rigettato dal mostro che l'ha inghiottito, come Cristo schiantò la lastra del sepolcro così Sansone divelse le porte della città di Gaza, come Cristo ascese al cielo così anche Elia vi fu portato su un carro di fuoco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E5569
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	------------------------------------------------

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1974
--------------------	------

CMPN - Nome	D'Angelo S.
--------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Castelnovi G. V.
---------------------------------------	------------------

FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
---------------------------------------	--------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	Ruotolo R.
--------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Ruotolo R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vizziello C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	