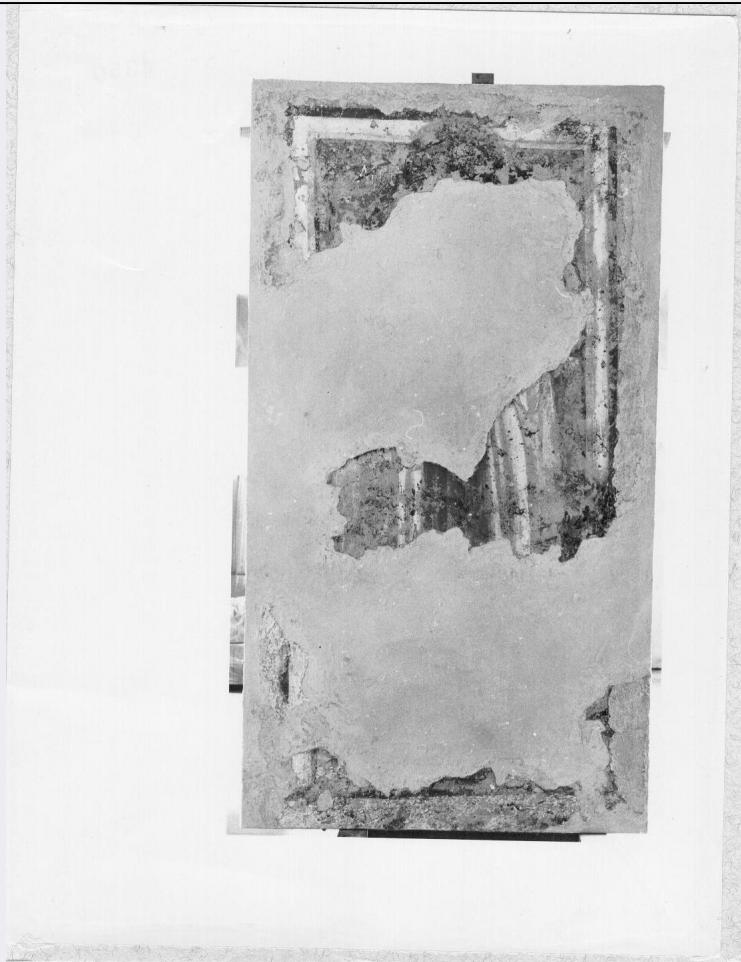


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00135772
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Calciano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Basilicata

PRVP - Provincia MT

PRVC - Comune Calciano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1999

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1500

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1524

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 198

MISL - Larghezza 120

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche manca buona parte della pellicola pittorica

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1972

RSTE - Ente responsabile SPSAE

RSTN - Nome operatore M. Boenni

RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nell'affresco si intravede la parte centrale, dove è raffigurato un santo con l'abbigliamento domenicano. In alto si intravede il volto aureolato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: santo. Abbigliamento religioso: abito domenicano.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'affresco quasi illeggibile è visibile soltanto nella parte centrale. Quest'opera stilisticamente diversa dalle altre che costituiscono la serie, rimanda ad altri prodotti databili alla fine del XV-inizi XVI, come per esempio il S. Leonardo del Maestro di Miglionico presente nelle chiese materane di S. Maria dell'Idris (Grelle, 2001, p. 170).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPASE E 4350
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Grelle Iusco A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 170
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Pelazza A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo M. G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Vizziello C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vizziello C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	

