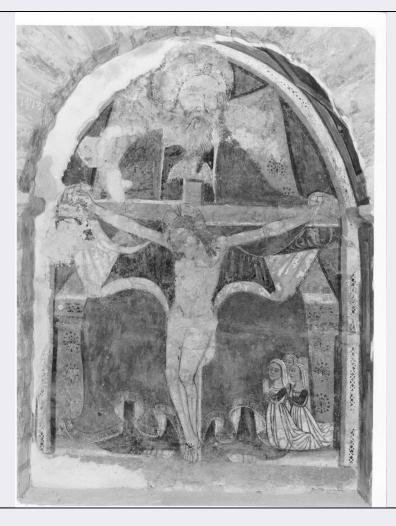
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00135819
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OCUED D C	10.00

OGTD - Definizione dipinto

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Trinità

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

**PVCR - Regione** Basilicata

**PVCP - Provincia** PZ

PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo Sec. XV  DTZS - Frazione di secolo fine  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1490 DTSV - Validità ca. DTSI - A 1499 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza  OC - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Ente responsabile RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore  Ministero per i Beni e le Attività Culturali Ministero per i Beni e le Attività Culturali			
SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo sec. XV  DTZS - Frazione di secolo fine  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1490  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione ambito Italia meridionale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  Ministero per i Beni e le Attività Culturali	PVCC - Comune	Pietrapertosa	
UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Secolo sec. XV  DTZS - Frazione di secolo fine  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1490  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche manca parte della pellicola pittorica  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  Ministero per i Beni e le Attività Culturali			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo  DTS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSV - Validità  ca.  DTSF - A  1499  DTSL - Validità  ca.  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - SIA odi conservazione specifiche  STS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data  RSTP - Ente responsabile  RSTP - Ente finanziatore  Ministero per i Beni e le Attività Culturali	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XV  DTSS - Frazione di secolo fine  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1490  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione analisi stilistica  AUTT - DATTITEONICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da DTSV - Validità ca. DTSF - A DTSI - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISR - Misure MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Ente responsabile RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1490 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1499 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Honominazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1987 RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore Lorenzoni M. Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1490  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione analisi stilistica  ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche manca parte della pellicola pittorica  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1987  RSTE - Ente responsabile RSTA - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTZG - Secolo	sec. XV	
DTSI - Da 1490  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche manca parte della pellicola pittorica  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTZS - Frazione di secolo	fine	
DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche manca parte della pellicola pittorica  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSF - A DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBO - Denominazione ambito Italia meridionale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE RSTN - Nome operatore Lorenzoni M. RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTSI - Da	1490	
DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito Italia meridionale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione specifiche manca parte della pellicola pittorica  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Bata 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTSV - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito Italia meridionale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Este responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTSF - A	1499	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE RSTN - Nome operatore Lorenzoni M. RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTSL - Validità	ca.	
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Bata RST - Bata 1987  RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore Lorenzoni M. RSTR - Ente finanziatore Mibit Italia meridionale ambito Italia meridionale analisi stilistica  Mibit Italia meridionale analisi stilistica  analisi stilistica  analisi stilistica  analisi stilistica  discreto  intonaco/ pittura a fresco  MNR  MNR  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  discreto  manca parte della pellicola pittorica  SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M. RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche manca parte della pellicola pittorica  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Beta responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche manca parte della pellicola pittorica  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale	
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali		analisi stilistica	
MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche manca parte della pellicola pittorica  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali		unungi sumsticu	
MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche manca parte della pellicola pittorica  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali			
MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Stato di discreto  STCS - Indicazioni specifiche manca parte della pellicola pittorica  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali		intonaco/ pittura a fresco	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto  STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1987  RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore Lorenzoni M. RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali			
STC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche manca parte della pellicola pittorica  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali		MNR	
STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore Lorenzoni M. RSTR - Ente finanziatore  discreto  manca parte della pellicola pittorica  manca parte della pellicola pittorica  provincia  manca parte della pellicola pittorica  specifiche  provincia  manca parte della pellicola pittorica  specifiche  provincia  Lorenzoni M.  Ministero per i Beni e le Attività Culturali			
conservazione STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1987  RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore Lorenzoni M. RSTR - Ente finanziatore  discreto  manca parte della pellicola pittorica  manca parte della pellicola pittorica  production  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1987  RSTE - Ente responsabile Association  Ministero per i Beni e le Attività Culturali		ONE	
restrauri restra		discreto	
RST - RESTAURI RSTD - Data 1987 RSTE - Ente responsabile SPSAE RSTN - Nome operatore Lorenzoni M. RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali		manca parte della pellicola pittorica	
RSTD - Data 1987  RSTE - Ente responsabile SPSAE  RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	RS - RESTAURI		
RSTE - Ente responsabile SPSAE RSTN - Nome operatore Lorenzoni M. RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	RST - RESTAURI		
RSTN - Nome operatore Lorenzoni M.  RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	RSTD - Data	1987	
RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali	RSTE - Ente responsabile	SPSAE	
1	RSTN - Nome operatore	Lorenzoni M.	
DA DATI ANALITICI	RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DA - DATI ANALITICI	DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni trono con barba e capelli lunghi mentre regge la croce con Cristo tra le mani. La colomba dello Spirito Santo sembra essere posta tra le 2 figure; in basso a destra sono dipinte tre committenti donne.		trono con barba e capelli lunghi mentre regge la croce con Cristo tra le mani. La colomba dello Spirito Santo sembra essere posta tra le 2	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b> 11 B 32 (+ 5)	DESI - Codifica Iconclass	11 B 32 (+ 5)	
<b>DESS - Indicazioni sul</b> Personaggi: Dio Padre; Cristo crocifisso; committenti. Simboli:	DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Dio Padre; Cristo crocifisso; committenti. Simboli:	

soggetto	colomba dello Spirito Santo.
NSC - Notizie storico-critiche	Stilisticamente l'opera è simile a molte altre raffigurazioni del periodo, soprattutto ad alcune rappresentazioni tardo- medievali, come per esempio la SS. Trinità di G. Luce nella chiesa di S. Antonio a Cancellara. Ma rispetto ad immagini devozionali di fine 1400, che trovano larga diffusione presso gli ordini monastici, qui ritroviamo un gusto un pò arcaico, e per molti versi povero. I colori sono sbiaditi, fatto ricollegabile alla mancanza della pellicola pittorica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE E 77850
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Pelazza A.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Vizziello C.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vizziello C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)