

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00123942

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Tricarico

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1674

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega lucana

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 260

MISL - Larghezza 165

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** discreto

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1987

RSTE - Ente responsabile SPSAE MT

RSTN - Nome operatore Palumbo P. V.

RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La cornice reca intagliati tutt'intorno dei girali la cui sequenze è interrotta agli angoli da un fiorone, al centro dei lati lunghi e di quello di base da una testa di cherubino ed in quello superiore da uno stemma. Intorno alla fascia con girali due bordure rilevate, con foglie, lungo i bordi interni, a baccelli, lungo gli esterni. Cimasa a volute e foglie intagliate. Intagli dorati ed in parte dipinti.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto** NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di

appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	famiglia Revertera
STMP - Posizione	nel fregio
STMD - Descrizione	Campo partito: nella parte destra tre pignatte, nella sinistra tre fasce orizzontali e tre sfere.
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stemma si riferisce ai Revertera che qui inquartano con quello dei Pignatelli. Pertanto la cornice non può essere anteriore al 1632, anno in cui i Revertera divennero signori di Tricarico. Considerando che il dipinto in essa contenuto può risalire agli anni successivi alla metà del XVII secolo, si può proporre anche per la cornice una datazione al 1650-70 circa. Si tratta di un'opera di notevole qualità, attribuibile a qualche intagliatore lucano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E14058

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Miceli D.
FUR - Funzionario responsabile	Regina V. M.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Ruotolo R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Ruotolo R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI