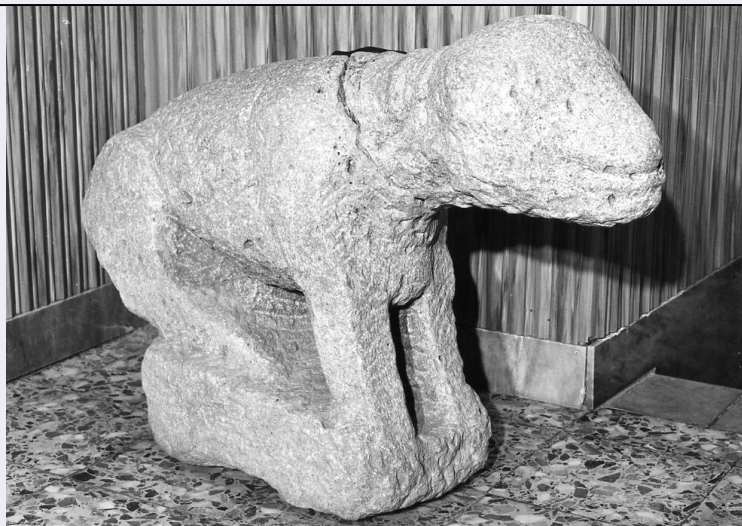


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00123923

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione leone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Tricarico

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Basilicata

PRVP - Provincia MT

PRVC - Comune Tricarico

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1940/ ante

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIII

**DTZS - Frazione di secolo** prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1200

**DTSF - A** 1249

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** bottega pugliese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** pietra/ scultura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 70

**MISL - Larghezza** 100

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** testa fissata; abrasioni

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 25 F 23 (leone)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Animali: leone.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Le superfici della scultura sono rifinite in maniera alquanto sommaria ed i volumi resi a masse squadrate e poco definite, come se l'opera non fosse stata portata a termine. Ciò non consente una precisa datazione, si potrebbe pensare al XIII secolo, forse alla prima metà, ed all'opera di un maestro di cultura pugliese. Di certo l'animale, forse un leone, non è stiloforo ma piuttosto doveva essere destinato ad un coronamento o ai lati di qualche finestrone o portale, comunque ad essere collocato in alto, il che spiegherebbe in parte la scarsa accuratezza nella lavorazione. La scultura si trovava in origine ai piedi di una scala di una privata abitazione in Largo Spirito Santo a Tricarico. Dopo il crollo di questa la proprietaria Rosa Auricchio donò l'opera al padre Pancrazio Toscano che la portò in Sant'Antonio (com. orale Francesco Martinelli).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 1940**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAE MT E5587**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1974**CMPN - Nome** D'Angelo S.**FUR - Funzionario responsabile** Castelnovi G. V.**FUR - Funzionario responsabile** De Leo M. G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Ruotolo R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** Ruotolo R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Vizziello C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**