

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00034438
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
--------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT

PVCC - Comune	Matera
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1747
DTSF - A	1750
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lucana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea/ scultura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	varie
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	facciata, dal prospetto leggermente convesso, articolata su due ordini con timpano mistilineo; il portale e il finestrone del secondo ordine in asse tra di loro sono inquadrati da coppia di pilastri su alto basamento; portale sormontato da timpano curvilineo e da nicchia con statua di sant'Agostino; un'ampia cornice separa il primo dal secondo ordine il quale presenta un leggero restringimento accompagnato da volute di raccordo che ospitano su mensole due statue di san Pietro e san Paolo; sul finestrone si apre un'edicola timpanata con un'altra statua di sant'Agostino; in corrispondenza dei pilastri, oltre il coronamento, vi sono coppie di pennacchi
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La chiesa con l'annesso convento fu edificata dagli agostiniani tra il 1591 e il 1598 sul luogo dell'antico ipogeo basiliano dedicato a san Guglielmo (sec. XII-XIII), già grancia della parrocchia di San Pietro Barisano. Le antiche strutture vennero inglobate nella nuova costruzione tanto da divenire una sorta di cappella laterale del più ampio edificio. Nella seconda metà del Seicento il complesso conventuale assume il classico impianto quadrangolare con chiostro centrale; la data 1658, incisa sul portale di accesso al chiostro,

NSC - Notizie storico-critiche

costituisce un termine di riferimento per la costruzione del primo nucleo. Nel 1701 si amplia l'ala prospiciente il torrente Gravina e si realizza una scalinata che mette in comunicazione la chiesa con il chiostro. A seguito dei danni causati dal terremoto del 1734, la chiesa e il convento furono ricostruiti ex-novo tra il 1747 e il 1750. Il 2 maggio 1750 la chiesa fu consacrata dall'arcivescovo Antonio Antinori. Del più antico impianto tardo-cinquecentesco rimangono il campanile e un affresco della Madonna dei Miracoli, datato 1595. Altri lavori interessano il convento tra Sette e Ottocento fino alla soppressione dell'ordine del 1861. Il complesso è quindi trasferito al demanio nel 1876 ed è oggi sede delle Soprintendenze SPSAE e BAPP della Basilicata. La facciata, dalle sobrie linee barocche, si rifà a modelli pugliesi. L'interno, a navata unica, è a croce latina, con profondi nicchioni laterali in cui si ergono altari e dossali in stucco e marmi policromi; il transetto ha bracci poco sviluppati; la cupola, ribassata, è illuminata dalle finestre che si aprono nella lanterna esagonale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MT E29815

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Volpe F. P.

BIBD - Anno di edizione

1818

BIBN - V., pp., nn.

p. 244

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gattini G.

BIBD - Anno di edizione

1882

BIBN - V., pp., nn.

p. 194

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Morelli M.

BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p. 158
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Basilicata Calabria
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 332
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Restucci A.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rota L./ Tommaselli M./ Conese F.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Padula M.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	p. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Basilicata Calabria
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	p. 332
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Russo A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Speranza F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Speranza F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	