

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 17       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00034588 |
| ESC - Ente schedatore           | S24      |
| ECP - Ente competente           | S24      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |            |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato     | Italia     |
| PVCR - Regione   | Basilicata |
| PVCP - Provincia | MT         |

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Matera  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1740  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1760  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Conversi Vito Antonio   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie dal 1713/ post 1754   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000059  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 260   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 185   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | strappo in alto a destra  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 F 5 : 11 HH (Lucia) : 11 HH (Apollonia) : 11 H (Antonio abate) : 11 H (Cosma) : 11 H (Eligio) : 11 H (Damiano) : 11 H (Vincenzo Ferrer) 52 : 11 G 19 11  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Lucia; Santa Apollonia; Sant'Antonio Abate; San Cosma; Sant'Eligio; San Damiano; San Vincenzo Ferrer. Attributi: (Santa Lucia) occhi; palma; (Santa Apollonia) tenaglia col dente; (Sant'Antonio Abate) bastone col campanello; (Santi Cosma e Damiano) palma del martirio; (Sant'Eligio) ferro e chiodi di cavallo; (San Vincenzo Ferrer) fiamma; ali. Figure: giovane donna; bambino; cherubini. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | ai piedi della Madonna  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | IN PLENITUDINE/ SANCTOR.UM/ DETENTIO MEA/ ECCL.<br>CAP. 24  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso nel cartiglio  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | DEDIT IUS POTESTATEM CURANDI INFIRMITATES MAR.<br>CAP. 3  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | V [...] ANT.US CONVERSI PINX.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il Conversi che firma quest'opera è artista di facile vena decorativa e di gusto devozionale. Fu membro di una famiglia di artisti materani e dovette operare a lungo nel XVIII secolo. Nato verso il 1713, risulta documentato soltanto nel 1751-1753. Interessante è l'iconografia del dipinto che raduna nella parte bassa tutti santi specializzati nel guarire malattie. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE MT E29316   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Morelli M.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1971   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 177   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Gambacorta A.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1975   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 275   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Grelle Iusco A.                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1981   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 124   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Padula M.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1983   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 37  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Padula M./ Motta C.                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1996   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 56  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1985   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Russo A. M.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Convenuto A.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | De Leo M. G.                                   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Speranza F.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Speranza F.                                    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Fragasso L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**