

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00130936
ESC - Ente schedatore	S24

ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Palazzo San Gervasio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	argentario
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bollo
AUTN - Nome scelto	Prizzi Angelo
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1818
AUTH - Sigla per citazione	00000133
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	27
MISD - Diametro	8.5
MISV - Varie	la patena ha MISD di 15 cm
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	l'intero calice con bordo rialzato e tornito è scandito da listellature con elementi fitomorfi, che sulla base mistilinea e polilobata formano tre riquadri, ornati da grappoli d'uva e fastigi d'acanto. Sullo lanciato nodo piriforme vi sono protomi vegetali. La sottocoppa è composta da tre riquadri bulinati con emblemi della Passione; in alto, ornato a conchiglie e fregio frastagliato. Sul calice si può vedere la "saggiatura", incisione a zig zag per verificare la quantità d'argento
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	corporativo
STMI - Identificazione	bollo dell'Arte degli Orafi
STMP - Posizione	sul bordo tornito della base
STMD - Descrizione	NAP con corona
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	argentario
STMP - Posizione	sul bordo tornito della base
STMD - Descrizione	A P
NSC - Notizie storico-critiche	opera del maestro argentario napoletano Angelo Prizzi, del quale si custodisce un ostensorio, datato A.D.1818, nel Convento di S. Maria della Lobra a Massalubrense. Il bollo dell'Arte degli Orafi, privo del millesimo a tre e quattro cifre, fu in vigore dal 1700 al 1808, quando entrò in uso la legge di Murat. Stilisticamente il calice, corredato di patena, riflette i canoni neoclassici nella raffinata e snella realizzazione, accentuata dall'elegante nodo e dalla profonda coppadorata: La Passione di Cristo è il filo tematico che annoda gli emblemi del calice, collocati in un trascorrere continuo e armonioso, frammisti ad ornati vegetali
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT E71473
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello E. e C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p. 157
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Bibbo F.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Stefano E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	