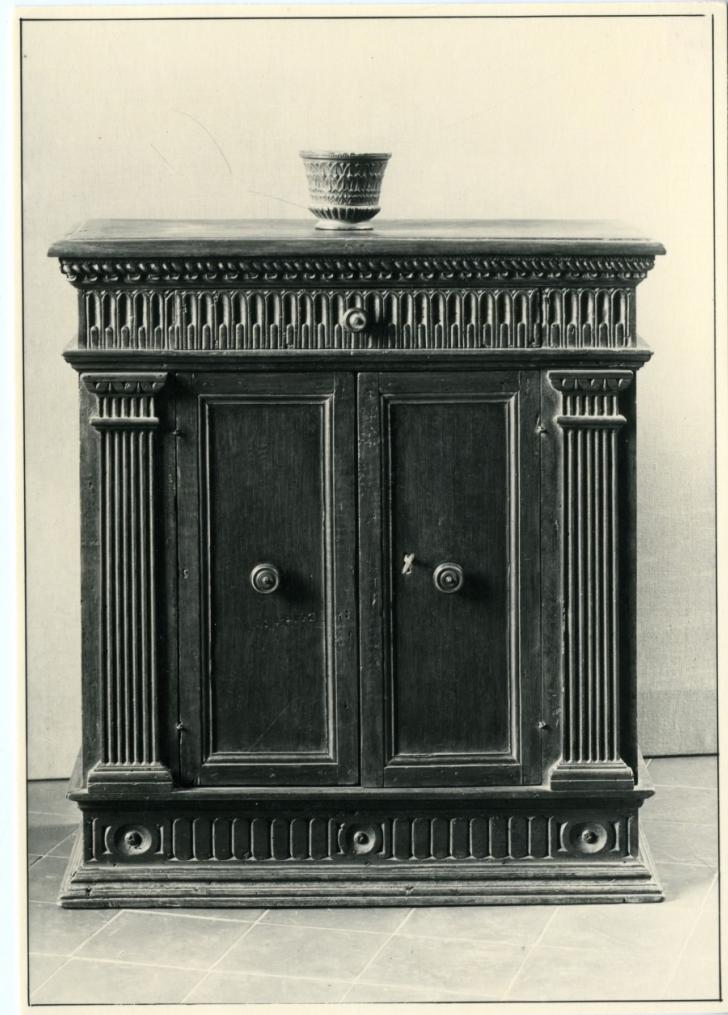


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00032457

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Montescaglioso

LDC - COLLOCAZIONE

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1817 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1820 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Lonati Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1817-1820 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000172 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Gatta Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000173 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | La Riccia Michele |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000174 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | stucco |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| Nella volta della navata sono dei riquadri, sulle 6 finestre teste d'angeli e pendenti floreali. Lungo i profili degli archi targhe e pendenti floreali. Le lesene hanno capitelli ionico-corinzi, e pendenti floreali. | |

| | |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ghirlande, fiori e motivi geometrici sono nelle volte delle due navatelle. Foglie, Ghirlande e volute formanole cornici dei dipinti nel transetto. Nell'abside è lo Spirito santo; intorno al finestrone ovale, 5 teste angeliche e ghirlande che ritornano intorno alle cornici ovali dei riquadri. Nella cona ghirlande, targhe e vasi da fiori. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'insieme decorativo è di un certo interesse, mostrando come molti elementi di origine roccaille sopravvivessero in un contesto decorativo già al corrente della cultura classica. L'insieme è datato fra il 1817 e il 1820 e fu iniziato dal Milanese Francesco Lonati che eseguì uno dei bracci della crociera non specificato nel documento. Poi abbandonò l'opera che fu continuata dal napoletano Giuseppe Gattai che lavorò al cornicione e alle altre parti del monumento insieme con il barese La Riccia Michele. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 28336 E |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Ruotolo R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Grelle A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Grimaldi M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ De Stefano V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |