

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | C               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 17              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00125034        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo

SGTT - Titolo San Marco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | PZ   |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Rivello  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1500   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1549   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | contesto   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Aiello Antonio   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie dal 1517   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000419   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 66   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 85   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | frammentario, coperto in parte da altra pittura, in parte distrutto, lesioni   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1981   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | volto del Santo tagliato all'altezza del mento da una fascia sovrapposta ornata da losanghe che giunge fino a metà petto; in basso il corpo è visibile fino alla vita e risulta tagliato per l'apertura di un armadio a muro |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>               | Personaggi: San Marco. Abbigliamento.  |

|  |  |
|--|--|
| <b>soggetto</b>                              |  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | ai lati del capo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | SANTUS MA / ...  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | il Santo si collegava con le figure di Santi ed Apostoli della vicina abside ed è evidentemente della stessa mano di quelle, riferite al cosiddetto Antonio Aiello. Identici il ductus delle pieghe, il disegno insistito e decorativo che tradisce la matrice culturale tardo-gotica dell'autore. L'iscrizione si legge bene solo nella prima parte ma la parte superiore delle lettere del secondo gruppo farebbe pensare più ad un CUS che ad un THEUS, per cui il Santo dovrebbe identificarsi con Marco e non con Matteo, come pensa la Grelle. Nel 1566 circa l'edicola lo isolò dal suo contesto ma forse non lo sopprime. Ciò avvenne forse nel secolo XVIII, epoca a cui si potrebbero datare i frammenti di affreschi decorativi che coprono la figura e in parte tuttora la coprono. Forse allora fu anche crato il vano a muro per l'armadio |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MT 56060 E  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Grelle Iusco A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1981   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000001   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p.64   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1987   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ruotolo R.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Basile A.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Gigante R.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ De Stefano V.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |