

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00034092
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giacobbe si strappa le vesti alla vista della tunica insanguinata di Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Ripacandida
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro-marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISV - Varie	base superiore: 300
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto mostra al centro Giacobbe, seduto, con lunga barba e capelli bianchi, mentre si squarcia le vesti sul petto in segno di disperazione. Dietro di lui Rachele, con lunghi capelli scarmigliati, si porta le mani al volto. A sinistra otto personaggi maschili, disposti ordinatamente su due file. I tre della fila anteriore mostrano a Giacobbe e Rachele gli abiti insanguinati di Gueseppe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giacobbe; Rachele. Figure: otto personaggi maschili. Oggetti: tunica.
	L'affresco è ispirato ad un passo dell'Antico Testamento (Genesi, XXXVII, 31-34), laddove si narra come i fratelli di Giuseppe, gelosi del favore che questi godeva presso il padre, dopo averlo venduto agli Ismaeliti, ne simularono la morte e "presero la tunica di Giuseppe e la intrisero del sangue di un agnello da loro ucciso". E mandarono chi la portasse al padre e gli dicesse: "Abbiamo rinvenuto questa tunica:

NSC - Notizie storico-critiche

guarda se è quella di tuo figlio o no". E il padre, avendola riconosciuta, rispose: "Essa è la veste di mio figlio; una fiera crudele l'ha mangiato; una bestia ha divorato Giuseppe". E strappatosi le vesti, cinse il cilicio, piangendo per lungo tempo suo figlio". Il recente restauro ha eliminato una grossa stuccatura sul margine sinistro dello scomparto, restituendo l'integrità della cubatura architettonica rappresentata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT 46143 E

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Gelao C.

FUR - Funzionario responsabile

Convenuto A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1995

RVMN - Nome

De Savino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Stefano V.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)