

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00037617
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Santo Stefano
SGTT - Titolo	martirui di Santo Stefano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Melfi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Margherita
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	km 0,900 S.S. 303 verso Rapolla
LDCS - Specifiche	parete di fondo, prima cappella di sin., Registro

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo                      sec. XIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da                              1200

DTSV - Validità                      post

DTSF - A                                1299

DTSL - Validità                      ante

DTM - Motivazione cronologia      analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione                ambito Italia meridionale

ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione                      analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica                intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza                      MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di  
conservazione                          cattivo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni  
sull'oggetto                              Si scorgono alcuni visi dai lineamenti marcati che sembrano volgere lo sguardo verso un altro viso posto al centro del dipinto contro del dipinto contro cui sembrano essere state scagliate grosse pietre.

DESI - Codifica Iconclass                NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul  
soggetto                                    NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche            "Il Martirio di Santo Stefano", così interpretato dalla Robinson è oggi praticamente illeggibile nello sviluppo della scena raffigurata; sono visibili soltanto dei volti contornati da grosse linee scure e simili per la delineazione dei tratti, ai volti degli aguzzini del Martirio di Sant'Andrea e a quello di San Lorenzo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione  
generica                                    proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione  
specificata                                Comune di Melfi

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere                            documentazione allegata

FTAP - Tipo                                fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 17122 E
-------------------------------------	-----------------

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 17125 E
-------------------------------------	-----------------

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 17128 E
-------------------------------------	-----------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Robinson
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000221
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.187-194
----------------------------	------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Monaco G.
----------------------	-----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	s. d.
--------------------------------	-------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.99
----------------------------	------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Vivarelli P.
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
--------------------------------	------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Guarini G. B.
----------------------	---------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000214
-----------------------------------	----------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1976
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Floccia F.
--------------------	------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Grelle A.
---------------------------------------	-----------

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1995
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Scarano C.
--------------------	------------

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Stefano V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)