

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00037741
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	edicola
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata

**PVCP - Provincia**

PZ

**PVCC - Comune**

Melfi

**PVCL - Località**

Bagno

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCN - Denominazione**

Località Bagno

**LDCU - Denominazione  
spazio viabilistico**

località Bagno, 2

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria**

OR

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo**

inizio

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1900

**DTSV - Validità**

post

**DTSF - A**

1910

**DTSL - Validità**

ca.

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**

bottega Italia meridionale

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione**

analisi stilistica

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

legno

##### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza**

120

**MISL - Larghezza**

70

**MIST - Validità**

ca.

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione**

buono

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Edicola centinata dal profilo modanato poggiante su un mensolone aggettante. Contiene una scultura raffigurante San Michele Arcangelo.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

La posizione elevata dell'edicola non consente di giudicare con esattezza i caratteri stilistici della scultura. Sembra comunque ascrivibile al XVIII secolo per l'articolazione paziale e il movimento

**NSC - Notizie storico-critiche**

impresso alla figura e al panneggio, per la fattura della chioma a boccoli e dell'elmo piumato. Il modellato, in alcuni tratti rozzo e sommario, ne rimanda l'esecuzione ad un artefice di formazione locale. l'edicola è databile agli inizi del XX secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Melfi

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 49629 E

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	La Selva I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Basile A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Paradiso F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Stefano V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)