

# **SCHEDA**



## **CD - CODICI**

<b>TSK - Tipo scheda</b>	OA
--------------------------	----

<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
------------------------------	---

## **NCT - CODICE UNIVOCO**

<b>NCTR - Codice regione</b>	17
------------------------------	----

<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00128297
--	----------

<b>ESC - Ente schedatore</b>	C 337 (L.160/88)
------------------------------	------------------

**ECP - Ente competente**

S24

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione**

dipinto

**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

San Michele Arcangelo

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

**PVCR - Regione**

Basilicata

**PVCP - Provincia**

PZ

**PVCC - Comune**

Pignola

**LDC - COLLOCAZIONE****SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVI

**DTZS - Frazione di secolo**

seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1550

**DTSV - Validità**

post

**DTSF - A**

1599

**DTSL - Validità**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito Italia meridionale

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

180

**MISL - Larghezza**

74

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1982

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS MT
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Episcopo C.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La serie è composta di sei dipinti quadrangolari raffiguranti: coppia di santi francescani, il primo con un pugnale, il secondo con una sega sul capo; coppia di santi francescani, il primo con un pugnale in gola, il secondo con un'ascia conficcata nel capo; un santo francescano; un santo decollato che porta il capo mozzato tra le mani ed il busto di un nobile committente; un santo con un bastone chiodato sul capo; un santo francescano con ferita al costato e uno stemma.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Michele Arcangelo; Lucifero. Abbigliamento: (San Michele Arcangelo) lorica. Attributi: (San Michele Arcangelo) spada.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è accumunabile al San Bonaventura, di eguali misure, ai Santi Martiri Francescani, alla Vergine Annunziata e all'Angelo Annunziante provenienti dalla stessa chiesa, parti presumibili di un polittico. L'opera è ascrivibile ad un maestro di cultura tardo manieristica legato alla lezione polidoresca. Molto vicino ai modi di Decio Tramontano, rivela molte assonanze stilistiche con l'anonima Natività in S. Francesco a Potenza.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 303 A
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

**FTAP - Tipo**	fotografia b/n
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia di confronto
**BIBA - Autore**	Tracce sacro
**BIBD - Anno di edizione**	1990
**BIBH - Sigla per citazione**	00000634
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 51
**AD - ACCESSO AI DATI**	
**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**	
**ADSP - Profilo di accesso**	3
**ADSM - Motivazione**	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
**CM - COMPILAZIONE**	
**CMP - COMPILAZIONE**	
**CMPD - Data**	1991
**CMPN - Nome**	Palmieri A.
**FUR - Funzionario responsabile**	Basile A.
**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**	
**RVMD - Data**	1996
**RVMN - Nome**	Albanese F.
**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
**AGGD - Data**	2007
**AGGN - Nome**	ARTPAST/ De Stefano V.
**AGGF - Funzionario responsabile**	NR (recupero pregresso)