# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00040431
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di ecclesiastico
SGTT - Titolo	Ritratto del Vescovo Gaspare Barletta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVCS - Stato** 

**PVCR - Regione** 

**PVCP - Provincia** 

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Basilicata

Italia

PZ

**PVCC - Comune** Venosa **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Basilicata **PRVR** - Regione **PZ** PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Venosa PRC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA DT - CRONOLOGIA** DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1764 DTSV - Validità post DTSF - A 1778 DTSL - Validità ante analisi storica DTM - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** 

ambito Italia meridionale **ATBD - Denominazione** 

ATBM - Motivazione analisi stilistica

dell'attribuzione

#### **MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE** 

MISA - Altezza 116

85 MISL - Larghezza

## **CO - CONSERVAZIONE**

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

buono conservazione

## RS - RESTAURI

### **RST - RESTAURI**

**RSTD** - Data 1988

**SBAS MT RSTE** - Ente responsabile

## DA - DATI ANALITICI

#### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO** - Indicazioni sull'oggetto

Il Vescovo, in piedi davanti ad un tavolo sul quale sono disposti una lettera, un campanello, una penna ed un calamaio, si appoggia con la mano sinistra a dei libri mentre con la destra benedice. Indossa un paio di occhiali.

DECL Codifica Larraloga	NID (no over one one one one
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gaspare Barletta. Vesti ecclesiastiche. Oggetti: lettera; penna; calamaio; libri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in una lettera ripiegata sul tavolo
ISRI - Trascrizione	ALL'ILL.MO RMO / () MONSIG. D. GASPARE BARLETTA VESCOVO / DI VENOSA
NSC - Notizie storico-critiche	La scritta sulla lettera poggiata sul tavolo informa che si tratta del ritratto di Gaspare Barletta, vescovo di Venosa dal 1764 al 1778. Il dipinto denuncia una formazione provinciale: alla marcata caratterizzazione fisionomica si aggiungono un disegno piuttosto incerto e grossolano, un mediocre tentativo di ambientazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	ICA .
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 695 C
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Ciesco T.
BIBD - Anno di edizione	1894
BIBH - Sigla per citazione	00000238
BIBN - V., pp., nn.	p. 96
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Palmieri A.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1995

RVMN - Nome	Albanese F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)