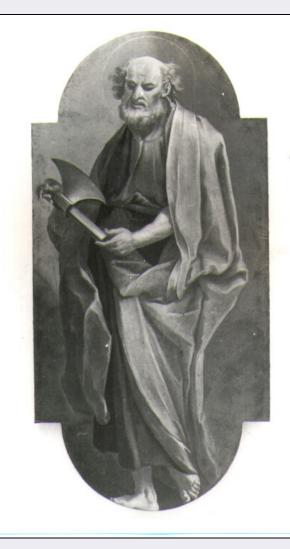
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00040454
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**OGTV - Identificazione** elemento d'insieme

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione Sant'Andrea

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

Basilicata **PVCR - Regione PVCP - Provincia** PZVenosa **PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Basilicata **PRVR** - Regione **PZ** PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Venosa **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo metà **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1640 DTSV - Validità post DTSF - A 1660 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento** attribuito all'autore **AUTM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Pinto Giuseppe notizie sec. XVII AUTA - Dati anagrafici **AUTH - Sigla per citazione** 00000248 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio **MIS - MISURE** 210 MISA - Altezza MISL - Larghezza 100 FRM - Formato sagomato **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di

## Pagina 2 di 4

buono

conservazione

**RST - RESTAURI** 

**RS - RESTAURI** 

RSTD - Data	1989
RSTE - Ente responsabile	SBAS MT
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro una cornice mistilinea, il Santo barbuto e canuto, piega in basso lo sguardo recando tra le mani un'ascia. Lo ricopre un ampio manto giallo, internamente rosso scuro, su un abito verde.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Andrea. Abbigliamento: abito; mantello. Attributi: (Sant'Andrea) ascia.
NSC - Notizie storico-critiche	Parte di una serie di dipinti raffigurante i SS.mi Apostoli. La tela presenta estese ridipinture che ne rendono difficoltosa la lettura. Maestosa e possente la figura sottolineata da vivacità cromatica del panneggio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	DTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 14010 F
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Palmieri A.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	De Savino L.

AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.	
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)	
responsabile		