

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00040569
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piviale
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Venosa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	post

<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura napoletana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ gros de Tours/ laminatura/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'oro/ trama lanciata
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	141
<b>MISL - Larghezza</b>	468
<b>MISV - Varie</b>	larghezza 52
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ricamo scomparso in vari punti; galloni lisi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il ricamo è eseguito in argento (filato, lamellare, ritorto) per applicazione di fili lanciati fermati da punti sparsi o in diagonale su fondo giallo. La decorazione, costituita da minute composizioni floreali disseminate sul fondo, è più complessa sullo scudo, dove sono tralci adorni di elementi vegetali intorno ad una infiorescenza, e sullo stolone ove si snodano due tralci ondulati contrapposti; uno più semplice, l'altro con foglie lanceolate e fiori di vario tipo. Galloni broché di argento filato e lamellare; uno liscio, l'altro a fiorellini. Sullo scudo tre nappe argentate e frange con gonna sfilata di cordonetto argentato. Fodera cucita a mano in taffetas di seta gialla. Stemma sormontato da cappello vescovile con nappe alle estremità superiori.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	vescovile
<b>STMI - Identificazione</b>	n.i.
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	alle due estremità superiori
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo a campo unico. Interno: figura maschile affiancata da arciere.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il piviale in esame, come testimoniano gli stemmi collocati sullo stolone, venne commissionato da un Prelato la cui identità non ci è nota. Confezionato in gros laminato, è impreziosito da ornati di tipo floreale caratteristici dei manufatti realizzati verso la fine del '700 e gli inizi dell'800 (ci si riferisce in particolare ai mazzetti disseminati sul fondo); nelle composizioni collocate sullo scudo e sullo stolone, inoltre, è evidente il recupero di elementi ornamentali quali fiore e foglie-cornucopie tipicamente settecenteschi, inseriti in un semplificato ma armonioso gioco di volute. Le peculiarità dell'esecuzione tecnica e dei materiali adottati, oltre che il repertorio proposto, inducono a ritenere che il manufatto sia stato realizzato nell'arco di tempo sopra indicato in un laboratorio di ricamatori napoletani.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT 20025 E

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

**CMPN - Nome**

Lupo A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Convenuto A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1995

**RVMN - Nome**

De Savino L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Madio G. C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**