SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | С |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00040594 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S24 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1700040594

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione velo di calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Basilicata
PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Venosa

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
|---------------------------------------|--|--|
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII | |
| DTZS - Frazione di secolo | fine | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1790 | |
| DTSV - Validità | post | |
| DTSF - A | 1799 | |
| DTSL - Validità | ante | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | manifattura Italia meridionale | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 52 | |
| MISL - Larghezza | 52 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie, trame lise, il velo è privo di fodera | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | velo di calice | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il parato in esame è impreziosito da decorazioni di carattere floreale alquanto semplici; nonostante ciò l'effetto d'insieme è di notevole ricchezza decorativa. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURID | ICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |

| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
|--|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 20069 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1986 | |
| CMPN - Nome | Lupo A. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Convenuto A. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 1995 | |
| RVMN - Nome | Albanese F. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2007 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Madio G. C. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |