

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA               |
| LIR - Livello ricerca           | C                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 17               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00040878         |
| ESC - Ente schedatore           | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24              |

## OG - OGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO          |                 |
| OGTD - Definizione     | dipinto         |
| SGT - SOGGETTO         |                 |
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo |
| SGTT - Titolo          | Il pifferaio    |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |            |
|--|------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |            |
| PVCS - Stato   | Italia     |
| PVCR - Regione   | Basilicata |

|  |  |
|--|--|
| PVCP - Provincia                         | PZ   |
| PVCC - Comune                            | Venosa   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA             |  |
| LDCT - Tipologia                         | palazzo  |
| LDCQ - Qualificazione                    | comunale   |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Comunale   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via V. Emanuele II   |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Pinacoteca Comunale  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI      |  |
| UBO - Ubicazione originaria              | OR   |
| DT - CRONOLOGIA                          |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                |  |
| DTZG - Secolo                            | sec. XIX   |
| DTZS - Frazione di secolo                | seconda metà   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA               |  |
| DTSI - Da                                | 1850   |
| DTSV - Validità                          | post   |
| DTSF - A                                 | 1899   |
| DTSL - Validità                          | ante   |
| DTM - Motivazione cronologia             | analisi stilistica   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE               |  |
| AUT - AUTORE                             |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione     | analisi stilistica   |
| AUTN - Nome scelto                       | De Chirico Giacomo   |
| AUTA - Dati anagrafici                   | 1844 ca./ 1884   |
| AUTH - Sigla per citazione               | 00000733   |
| MT - DATI TECNICI                        |  |
| MTC - Materia e tecnica                  | tela/ pittura a olio   |
| MIS - MISURE                             |  |
| MISA - Altezza                           | 71   |
| MISL - Larghezza                         | 55   |
| CO - CONSERVAZIONE                       |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE             |  |
| STCC - Stato di conservazione            | mediocre   |
| DA - DATI ANALITICI                      |  |
| DES - DESCRIZIONE                        |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto          | Su uno sfondo grigio è raffigurato un uomo barbuto, a mezza figura, col torso nudo, e le gambe coperte da un panno rosso, nell'atto di suonare il piffero. |
| DESI - Codifica Iconclass                | NR (recupero pregresso)  |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                 | Figure: uomo. Strumenti musicali: piffero.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>                  | Opera del pittore venosino Giacomo Di Chrico. allievo di Tommaso de Vivo a Napoli, il dipinto risale probabilmente al periodo della frequenza all'Accademia, iniziata nel 1865. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>             |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                      |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                     | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>                    | Comune di Venosa  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                                | Piazza Municipio - 85029 Venosa (PZ)  |
| <b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b> |   |
| <b>ALNT - Tipo evento</b>                              | furto   |
| <b>ALND - Data evento</b>                              | 1995/01/13  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>           |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                                   | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                     | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                    | SBAS MT 20867 E   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                            |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>             |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                       | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                              | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                               |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                              |   |
| <b>CMPD - Data</b>                                     | 1980  |
| <b>CMPN - Nome</b>                                     | Barbone F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>                  | Giannatiempo M.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>        |   |
| <b>RVMD - Data</b>                                     | 1995  |
| <b>RVMN - Nome</b>                                     | Gigante R.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>                 |   |
| <b>AGGD - Data</b>                                     | 2007  |
| <b>AGGN - Nome</b>                                     | ARTPAST/ Madio G. C.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>                 | NR (recupero pregresso)   |