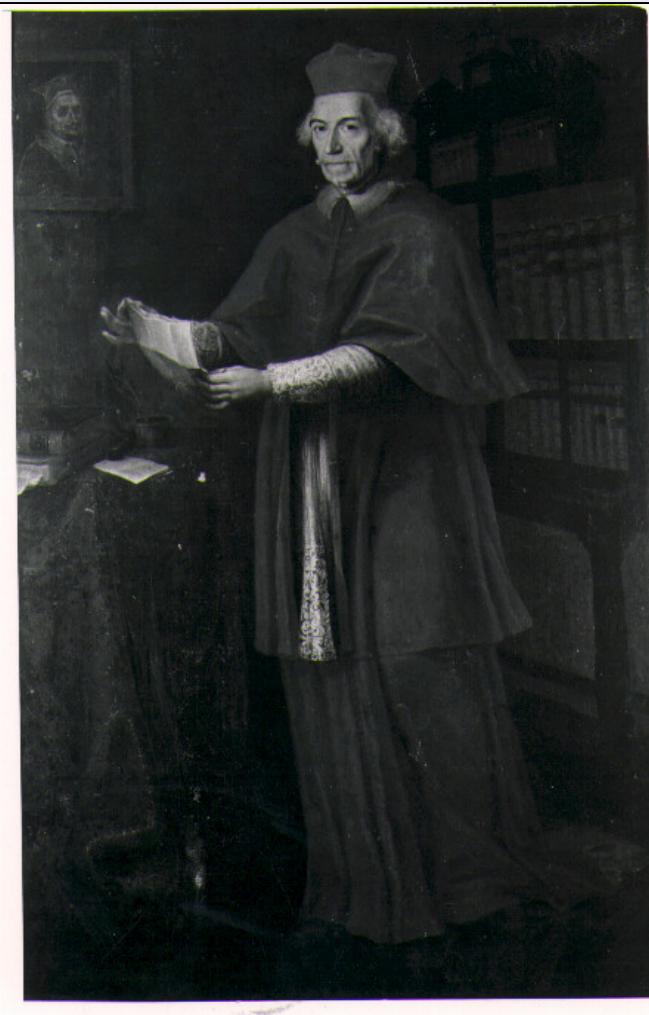


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00040881

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di ecclesiastico

SGTT - Titolo Ritratto di Giovan Battista de Luca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia

PZ

PVCC - Comune

Venosa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCQ - Qualificazione

comunale

LDCN - Denominazione

Palazzo Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

Via V. Emanuele II

LDCM - Denominazione raccolta

Pinacoteca Comunale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo

fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1690

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1710

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Maratta Carlo

AUTA - Dati anagrafici

1625/ 1713

AUTH - Sigla per citazione

00000253

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

220

MISL - Larghezza

145

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

All'interno di una biblioteca, è rappresentato a figura intera, con abiti cardinalizi, G. Battista de Luca. Alla sua destra, su un tavolo, sono sparsi dei libri. Egli sostiene con entrambe le mani, un foglio ed atteggià il volto ad una espressione intensa.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul

Personaggi: Giovann Battista de Luca. Vesti ecclesiastiche: abito

soggetto	cardinalizio. Mobilia: tavolo; libreria. Oggetti. Interno.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto per le sue indubbi qualità stilistiche è attribuito al Maratta. Marattiana è infatti l'intavolatura della composizione e il tono accademizzante dell'opera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Venosa
CDGI - Indirizzo	Piazza Municipio - 85029 Venosa (PZ)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 20843 E
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Barbone F.
FUR - Funzionario responsabile	Giannatiempo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Gigante R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)