

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00129545
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santo Stefano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ

PVCC - Comune	Venosa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lucano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	194
MISL - Larghezza	127
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura del santo è inquadrata in una struttura architettonica, costituita da architrave centinato, sostenuto da colonnine molto esili e simili ad un nastro tortile, poggianti su basi di forma poligonale. In posizione eretta e frontale, il capo nimbato, indossa una tunica bianca ed una dalmatica blu arabescata bordata d'oro; regge con la sinistra un libro su cui sono posate delle pietre, e con la destra un turibolo; alle sue spalle, un drappo rosso con arabeschi; ai due lati dell'arco, due stemmi biancocrociati su fondo rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Stefano. Architetture. Abbigliamento: tunica; dalmatica. Attributi: (Santo Stefano) libro; turibolo. Araldica: stemmi. Oggetti: drappo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione	S. STEFANU
NSC - Notizie storico-critiche	Le affinità già notate dal Mezzina dal punto di vista stilistico e formale, tra questo affresco e quelli raffiguranti S. Paolo (lato sinistro dell'navata centrale) e S. Vito (affresco staccato oggi in deposito nell'ex cartiera di proprietà Filidoro), porterebbero ad attribuire anche il Santo stefano alla medesima mano di artista operante nel XV secolo; si noti in tutti e tre i soggetti l'espedito del drappo tra il soggetto ed il fondo, in funzione di diaframma, che esprime una padronanza dello spazio rappresentato ancora incompleto; si vedano inoltre le analogie nella ideale cornice rappresentata da arco su colonnine. Per un'ulteriore precisazione cronologica, i due stemmi ai lati dell'arco che inquadra S. Stefano appartengono ai Cavalieri di Rodi, emblema sostituito dalla croce di Malta a partire dal 1550.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 66246 E
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Mola S.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Scarano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)