

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | C               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 17              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00129545        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo Stefano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Basilicata  
PVCP - Provincia PZ

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Venosa   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XV  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1400   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1499   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito lucano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 194  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 127  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | La figura del santo è inquadrata in una struttura architettonica, costituita da architrave centinato, sostenuto da colonnine molto esili e simili ad un nastro tortile, poggianti su basi di forma poligonale. In posizione eretta e frontale, il capo nimbato, indossa una tunica bianca ed una dalmatica blu arabescata bordata d'oro; regge con la sinistra un libro su cui sono posate delle pietre, e con la destra un turibolo; alle sue spalle, un drappo rosso con arabeschi; ai due lati dell'arco, due stemmi biancocrociati su fondo rosso. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: S. Stefano. Architetture. Abbigliamento: tunica; dalmatica. Attributi: (Santo Stefano) libro; turibolo. Araldica: stemmi. Oggetti: drappo.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | caratteri gotici   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in alto a sinistra   |

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | S. STEFANU   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Le affinità già notate dal Mezzina dal punto di vista stilistico e formale, tra questo affresco e quelli raffiguranti S. Paolo (lato sinistro dell'navata centrale) e S. Vito (affresco staccato oggi in deposito nell'ex cartiera di proprietà Filidoro), porterebbero ad attribuire anche il Santo stefano alla medesima mano di artista operante nel XV secolo; si noti in tutti e tre i soggetti l'espedito del drappo tra il soggetto ed il fondo, in funzione di diaframma, che esprime una padronanza dello spazio rappresentato ancora incompleto; si vedano inoltre le analogie nella ideale cornice rappresentata da arco su colonnine. Per un'ulteriore precisazione cronologica, i due stemmi ai lati dell'arco che inquadra S. Stefano appartengono ai Cavalieri di Rodi, emblema sostituito dalla croce di Malta a partire dal 1550. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MT 66246 E  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mola S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Basile A.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Scarano C.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Madio G. C.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |