SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00129571
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione semicapitello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Basilicata
PVCP - Provincia PZ
PVCC - Comune Venosa

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XI/ XII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da1050DTSV - ValiditàpostDTSF - A1110DTSL - Validitàante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Semicapitello a due ordini di foglie ad apice ricurvo, con nervatura centrale e scanalate; volute angolari e nella parte centrale del calato, testina umana; altre due mascherine (forse zoomorfe) sono presenti nel punto di incontro tra le volute angolari, sui due lati; sull'abaco, fortemente abraso, tracce di decorazione a cerchietti dentati.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Caratteristica comune tra questo e diversi altri semicapitelli del deambulatorio venosino è la presenza di foglie rigide e pesanti, disposte in giri serrati, come anche la bozza centrale del calato, che in vece della consueta rosetta rappresenta una maschera umana o ferina; tutti i semicapitelli venosini di questo tipo sembrerebbero avere un modello diretto in un esemplare della Cattedrale di Canosa, del quale sarebbero la copia riduttiva, espressione di artefici "attardati" protagonisti della ripresa più tarda dei lavori. Tuttavia, per una proposta di revisione della cronologia dei semicapitelli del deambulatorio, sulla base di affinità stringenti con il celebre capitello con leoni passanti è utile un confronto con il contributo della Belli D'Elia.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 12343 E	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Bozzoni C.	
BIBD - Anno di edizione	1979	
BIBH - Sigla per citazione	00000672	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Belli D'Elia P.	
BIBD - Anno di edizione	1990	
BIBH - Sigla per citazione	00000675	
BIBN - V., pp., nn.	p.306, nota 27	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1993	
CMPN - Nome	Mola S.	
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996	
RVMN - Nome	Gigante R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	