

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00129611
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	peduccio
OGTT - Tipologia	figurato
OGTV - Identificazione	serie

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	5
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Venosa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1150
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1199
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	35
MISP - Profondità	25
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I peducci sono decorati da un unco registro di foglie nervate e ricurve. Nella zona superiore coppie di caolicoli dal fusto scanalato che terminano con volute circolari, simili a boccioli. Il calato termina con una tavoletta sagomata che lo divide dall'abaco; quest'ultimo è modanato e fortemente aggettante.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Secondo il Bozzoni il colonnato della navata è in rapporto strettissimo con la contigua parete muraria. Lo dimostrerebbero i cinque peducci in corrispondenza delle colonne, destinati a ricevere glia archi trasversi delle coperture della navata. La loro soluzione formale è affine a quella dei capitelli delle colonne: basti osservare la forma dei caolicoli,

**NSC - Notizie storico-critiche**

la sagomatura del calato e della tavoletta sul bordo superiore. Tali particolarità suggeriscono una contemporaneità tra il colonnato e la parete della navata, almeno per quanto riguarda la parte superiore del muro perimetrale, al di sopra della quota d'imposta delle finestre. Secondo lo studioso si tratterebbe dei primi lavori eseguiti nella chiesa, alla fine del XII secolo. Tale ipotesi non trova concorde una parte della critica che considera quel periodo un momento di ripresa dei lavori iniziati nella seconda metà dell'XI secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT 12315 E

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Belli D'Elia P.

**BIBD - Anno di edizione**

1990

**BIBH - Sigla per citazione**

00000675

**BIBN - V., pp., nn.**

pp.297-310

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bozzoni C.

**BIBD - Anno di edizione**

1979

**BIBH - Sigla per citazione**

00000672

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Derosa L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Basile A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1996

**RVMN - Nome**

Scarano C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Madio G. C.

**AGGF - Funzionario**

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------