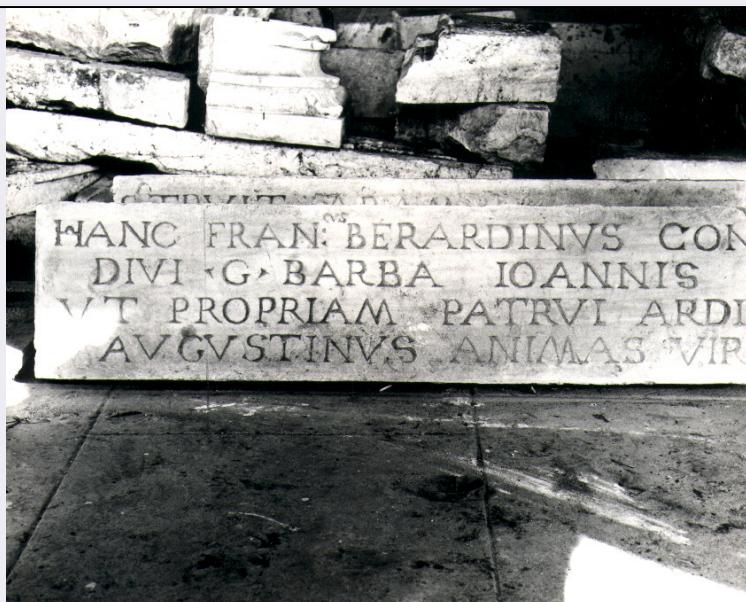


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00129830
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Venosa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Venosa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
---------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
-----------	------

DTSV - Validità	post
-----------------	------

DTSF - A	1610
----------	------

DTSL - Validità	ante
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
----------------------	----------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
-------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	30
----------------	----

MISL - Larghezza	234
------------------	-----

MISP - Profondità	6.5
-------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	in due frammenti
-------------------------------	------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide con iscrizione su quattro righe; alla fine di ciascuna riga piccolo motivo vegetale a racemi e gigli araldici.
---------------------------------	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
-------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
---------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
-----------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
--------------------------	------------------

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	HANC FRAN(CISCUS) BERNARDINUS CONSTRUIT ARAM / DIVI G. BARBA IOANNIS EQUES / UT PROPRIAM PATRUI ARCIDINI TU(M) GENITORIS / AUGUSTINUS ANIMAS VIRGO SCRATA BEET
---------------------	--

Fa parte dell'altare della Madonna delle Grazie, costruito dal balì

NSC - Notizie storico-critiche

Arcidino Gorizio Barba e ristrutturato da Francesco Bernardino suo nipote. Poche sono le notizie documentarie rimasteci su questo personaggio della potente famiglia Barba. In una Visita Pastorale del 1589 è ricordato per il restauro della chiesa della Marinella, grancia dell'Ordine Gerosolimitano, situata nei pressi dell'attuale castello. Più avanti, tra il 1616 ed il 1620, compare nei documenti come priore del baliaggio di Messina. Nell'iscrizione è ricordato anche il padre di Francesco Bernardino, Agostino Barba, sepolto nella chiesa della Trinità, come ricordava una lapide un tempo collocata sul pavimento della cappella. Costui è ricordato, come priore della chiesa, sull'affresco nel lato sinistro della navata centrale, fatto eseguire dal figlio Geronimo alla sua morte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
---------------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 64779 E

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Crudo G.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	00000670
BIBN - V., pp., nn.	pp.375-376

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	De Rosa L.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Gigante R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)