

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00125545 |
| ESC - Ente schedatore | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S24 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 3 |
| RVER - Codice bene radice | 1700125545 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | piviale |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | PZ |
| PVCC - Comune | Moliterno |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1760 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura napoletana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|--------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ raso/ ricamo |
|-------------------------|--------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|--------------|
| MISA - Altezza | 141 |
| MISL - Larghezza | 442 |
| MISV - Varie | scudo: 49x48 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | rammendi; inserzioni di altri tessuti |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | piviale |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il paramento liturgico è impreziosito da decorazioni di notevole effetto compositivo. La fattura è da attribuire ad un laboratorio di abili ricamatori napoletani in cui vennero probabilmente seguiti altri arredi, conservati nelle chiese di Banzi e Armento, che mostrano stretta affinità col paramento in esame. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 00000 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Bibbo F. L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Convenuto A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|-------------|-------------|
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Albanese F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | Vizziello C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Madio G. C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |