## **SCHEDA**

**PVCR - Regione** 

PVCP - Provincia



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00125154
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

Basilicata

PZ

PVCC - Comune	Marsico Nuovo	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	tolo/mittumo o oli o	
MIS - MISURE	tela/ pittura a olio	
MISA - Altezza	185	
	129	
MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE	129	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		
conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	Nella relazione del restauro risulta che il dipinto presentava cadute di colore, lacerazioni, toppe e ridipinture. E' stato scartavetrato sul retro e foderato, sono state tolte le toppe e le aggiunte alla tela originale, è stato montato su un nuovo telaio, pulito, sono state stuccate le parti mancanti e reintegrate a rigatino. Restauratori: Nicola e Sophie Welmann.	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1977	
RSTE - Ente responsabile	SBAS MT	
RSTN - Nome operatore	Ditta Ancona	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela centinata; il dipinto raffigura Cristo crocifisso circondato da angeli e santi: da sinistra S. Apollonia mostra un dente stretto in una pinza, la Vergine siede ai piedi del Figlio con espressione dolente, un	

	santo vescovo in ginocchio volge lo sguardo verso Cristo con espressione estatica affiancato da un angelo che regge il Vangelo e da un altro santo con folta barba, con le mani giunte nell'atto di pregare.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo Crocifisso; Sant'Apollonia; Madonna. Figure: angeli; Santo vescovo. Attributi: (Sant'Apollonia) dente; tenaglia.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sulla croce	
ISRI - Trascrizione	I.N.R.I.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto mostra un impianto calibrato, un gusto per i volumi nitidi torniti dalla luce densa, colori pastosi stesi con poche variazioni tonali, elementi che lasciano emergere decisi contatti con la cultura napoletana derivata dall'indirizzo accademico della produzione solimenesca e demuriana. Alvuni tratti, in particolare la figura dell'Addolorata, rivelano tangenze con le formulazioni pittoriche ed espressive di L.A. Olivieri.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	proprietà Ente religioso cattolico	
generica		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 2093 B	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
# // # / A # # / # / # / # / # / # / # /	toto quotio la /m	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	TOGRAFICA documentazione esistente	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	documentazione esistente fotografia b/n	

FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente fotografia b/n FTAP - Tipo FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente fotografia b/n FTAP - Tipo FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1989 **CMPN** - Nome La Selva I. **FUR - Funzionario** Basile A. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 1996 **RVMN - Nome** Scarano C. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2006 Vizziello C. **AGGN - Nome AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 2007 **AGGD** - Data AGGN - Nome ARTPAST/ Fragasso L. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile