

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00125170
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pianeta
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Marsico Nuovo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	74
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In linee orizzontali sfalsate sono disposte tre serie di motivi floreali: il primo è dato da un fiore di melograno e da due rametti ricurvi, uno con foglioline, fiori e una lunga foglia sfrangiata, l'altro con bacche e melagranine. Il secondo motivo nasce da tre foglie ricurve e ha una lunga foglia sormontata da un rametto con foglie, boccioli e un fiore di melograno. L'ultimo motivo è dato da una melagranina affiancata da una foglia sfrangiata dalla quale si diramano rametti ricurvi adorni di fiori e foglie. Galloni di seta gialla, uno decorato a zig-zag, l'altro a losanghe. Fodera, cucita a mano, di tela di lino rosa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le pianete sono confezionate con un damasco estremamente diffuso nelle Chiese della Basilicata realizzato con due materiali tessili diversi anche nel colore: il fondo appare più chiaro e luminoso per la presenza di orditi in seta e i decori acquistano, attraverso il cotone delle trame, consistenza e risalto. Rispetto alla decorazione degli elementi quali le quadrettature sui petali di alcuni fiori e le linee alquanto mosse delle foglie, hanno ascendenza nella produzione tessile cinque-seicentesca; altri, come fiori e frutti di melograno e foglie ricurve inclinate elegantemente rientrano, invece, nel repertorio settecentesco. Si può ipotizzare per il damasco in esame l'appartenenza alla produzione di metà Settecento di una manifattura dislocata in Napoli, città dove si ebbe una lunga tradizione nella realizzazione di questo tipo di damasco in seta e cotone.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT 25076 E

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1984

CMPN - Nome

Lupo A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Convenuto A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1996

RVMN - Nome

Scarano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

Vizziello C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fragasso L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)