SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00125260
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione nicchia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Basilicata
PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Marsico Nuovo

LDC - COLLOCAZIONE

DTM - Motivazione cronologia contental - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottes ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra MTC - Materia e tecnica stucco MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 140 MIST - Validità ca. D - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni abrasi	SVIII si stilistica sto ga lucana si stilistica / pittura
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. X DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1724 DTSF - A 1724 DTM - Motivazione cronologia analis DTM - Motivazione cronologia conte - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analis T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra MTC - Materia e tecnica stucco MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 140 MIST - Validità ca. D - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione stressi	si stilistica sto ga lucana si stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1724 DTSF - A 1724 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione F - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni abrasi	si stilistica sto ga lucana si stilistica
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISH - Larghezza MIST - Validità - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni abrasi	si stilistica sto ga lucana si stilistica
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1724 DTSF - A 1724 DTM - Motivazione cronologia analis DTM - Motivazione cronologia conte - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione analis - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra MTC - Materia e tecnica stucco MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 140 MIST - Validità ca. - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni abrasi	si stilistica sto ga lucana si stilistica
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia Conte DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MIST - Validità Ca. D - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni analis conte	ga lucana si stilistica / pittura
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni analis conte	ga lucana si stilistica / pittura
DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni analis conte	ga lucana si stilistica / pittura
DTM - Motivazione cronologia contental - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottes ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra MTC - Materia e tecnica stucco MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 140 MIST - Validità ca. D - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni abrasi	ga lucana si stilistica / pittura
- DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione botteg ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra MTC - Materia e tecnica stucco MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 140 MIST - Validità ca. D - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discree STCS - Indicazioni abrasi	ga lucana si stilistica / pittura
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione botteg ATBM - Motivazione dell'attribuzione F - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra MTC - Materia e tecnica stucco MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 140 MIST - Validità ca. D - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni abrasi	si stilistica / pittura
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità Ca. - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni botteg analis a	si stilistica / pittura
ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra MTC - Materia e tecnica stucco MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 140 MIST - Validità ca. - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discre STCS - Indicazioni abrasi	si stilistica / pittura
dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra MTC - Materia e tecnica stucco MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 140 MIST - Validità ca. D - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discre STCS - Indicazioni abrasi	/ pittura
MTC - Materia e tecnica pietra MTC - Materia e tecnica stucco MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 140 MIST - Validità ca. - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni abrasi	•
MTC - Materia e tecnica pietra MTC - Materia e tecnica stucco MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 140 MIST - Validità ca. - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discre STCS - Indicazioni abrasi	•
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validità Ca. - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni	•
MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 140 MIST - Validità ca. D - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni abrasi)
MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 140 MIST - Validità ca. - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discre STCS - Indicazioni abrasi	
MISL - Larghezza 140 MIST - Validità ca. D - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discre STCS - Indicazioni abrasi	
MIST - Validità ca. - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni abrasi	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni abrasi	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni abrasi	
STCC - Stato di discre conservazione STCS - Indicazioni abrasi	
ahrası	eto
specifiche	ioni
- DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni roves sull'oggetto cornic	nia di forma arcuata ornata nella parte superiore da una conchigliciata e profilata da modanature concentriche, circondata da una ce di forma rettangolare affiancata da volute intrecciate a foglie nto interrotte nella parte inferiore da una testa alata di cherubino
DESI - Codifica Iconclass NR (r	recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul NR (r	recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche motivo fredda artigia	cchia è quanto rimane dell'altare centrale della chiesa; presenta ri decorativi di schietto gusto rocaille affidati ad una plastica a e corsiva che suggerisce di ascriverne l'esecuzione ad un ano locale, attiva probabilmente nell'ambito delle maestranze gnate nei lavori di ristrutturazione subiti dall'edificio nel 1724.
- CONDIZIONE GIURIDICA E VINC	ghate her lavoir di fisti ditutazione subiti dan edificio her 1724.

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 24630 E	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989	
CMPN - Nome	La Selva I.	
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1996	
RVMN - Nome	Albanese F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	Vizziello C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.	
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)	

NR (recupero pregresso)

responsabile